



ANO LETIVO 2013 / 2014

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

Área curricular disciplinar: Inglês– 1º ciclo do EB

**PLANIFICAÇÃO ANUAL
(CREB/NIVEIS DE DESEMPENHO)**

COMPETÊNCIAS-CHAVE (CC)	DEFINIÇÃO ¹
1. Competência em Línguas	Capacidade de, quer na língua portuguesa, quer nas línguas estrangeiras, expressar e interpretar conceitos, pensamentos, sentimentos, factos e opiniões, tanto oralmente como por escrito (ouvir/ver, falar, ler e escrever), e de interagir linguisticamente de forma apropriada e criativa em situações de natureza diversa e em diferentes tipos de contextos. No que diz particularmente respeito às línguas estrangeiras, esta competência integra a competência plurilinguística e a compreensão intercultural.
2. Competência Matemática	Capacidade de reconhecer e interpretar problemas que surgem em diferentes âmbitos (familiares, sociais ou académicos), de os traduzir em linguagem e contextos matemáticos e de os resolver, adotando procedimentos adequados. Esta competência implica, também, a capacidade de interpretar, formular e comunicar os resultados, bem como uma atitude positiva, baseada no respeito pela verdade, na vontade de encontrar argumentos e na avaliação da respetiva validade.
3. Competência Científica e Tecnológica	Capacidade de mobilizar conhecimentos, processos e ferramentas para explicar o mundo físico e social, a fim de colocar questões e de lhes dar respostas fundamentadas. A competência em ciências e tecnologia implica a compreensão das mudanças causadas pela atividade humana e a responsabilização de cada indivíduo no exercício da cidadania. No que se refere especificamente à vertente tecnológica, esta competência implica, ainda, a capacidade de aplicar criticamente esses conhecimentos e metodologias para dar resposta às necessidades e aspirações da sociedade contemporânea.
4. Competência Cultural e Artística	Capacidade de compreender a sua própria cultura e as demais, desenvolvendo quer um sentimento de identidade quer o respeito pela diversidade cultural. No que diz particularmente respeito à vertente artística, esta competência implica a capacidade de comunicar e interpretar significados veiculados pelas linguagens das artes, promovendo a sensibilidade estética e o desenvolvimento emocional, valorizando a expressão individual e coletiva e a criação enquanto processo.



<p>5. Competência Digital</p>	<p>Capacidade de procurar, processar, avaliar e comunicar informação em diferentes linguagens (verbal, numérica, icónica, visual, gráfica e sonora), suportes (oral, impresso, audiovisual, digital e multimédia) e contextos (familiar, académico e sociocultural), de forma crítica, responsável e eficiente. Esta competência implica o reconhecimento do papel e oportunidades proporcionadas pelas Tecnologias de Informação e Comunicação na vivência quotidiana, bem como o respeito pelas normas de conduta consensualizadas socialmente para regular a sua criação e utilização.</p>
<p>6. Competência Físico-Motora</p>	<p>Capacidade de relacionar harmoniosamente o corpo com o espaço numa perspetiva pessoal e interpessoal, adotando estilos de vida saudável e ambientalmente responsáveis. Esta competência implica a apropriação de conhecimentos, habilidades técnicas e atitudes relacionados com a atividade física, com a promoção da qualidade de vida.</p>
<p>7. Competência de Autonomia e Gestão da Aprendizagem</p>	<p>Conjunto de capacidades e atitudes que permite o desenvolvimento equilibrado do autoconceito, a tomada de decisões e a ação responsável. Esta competência implica, também, a análise, a gestão e a avaliação da ação individual e coletiva em vários domínios, incluindo a própria aprendizagem. Permite, ainda, a definição de projetos adequados aos contextos. No que se refere especificamente à gestão da aprendizagem, esta competência está associada à capacidade de auto-organização do estudo e à mobilização de estratégias cognitivas e metacognitivas e de atitudes sócio-afetivas nos processos de autorregulação - planificação, monitorização e avaliação - da aprendizagem, isto é, “aprender a aprender”.</p>
<p>8. Competência Social e de Cidadania</p>	<p>Capacidade de conhecer, valorizar e respeitar os outros e o mundo, procurando uma harmonização entre direitos, interesses, necessidades e identidades individuais e coletivas. O desenvolvimento desta competência implica, ainda, a capacidade de participar de forma eficaz e construtiva em diferentes contextos relacionais, cooperando com os outros, exercendo direitos e deveres de forma crítica, responsável e solidária e resolvendo conflitos quando necessário, num quadro de defesa dos valores democráticos que garantem a vida em comum.</p>

⁴ Adaptado da Recomendação do Parlamento Europeu e do Conselho, de dezembro de 2006, sobre as competências essenciais para a aprendizagem ao longo da vida (JO L 394 de 30.12.2006) e do Relatório Intercalar Conjunto de 2010 do Conselho da Europa e da Comissão Europeia sobre a aplicação do programa de trabalho “Educação e Formação para 2010

Dois **temas transversais** para a construção do Referencial Curricular da Educação Básica:



■ ■ ■ Educação para o Desenvolvimento Sustentável (EDS)



■ ■ ■ Açorianidade



Três funções essenciais da Educação Básica:

- ■ ■ **Personalizadora:** desenvolve, de forma equilibrada, as diferentes capacidades cognitivas, afetivo-emocionais, sócio relacionais e psicomotoras que permitem que a pessoa construa o seu autoconceito e autonomia;
- ■ ■ **Instrutiva ou de conhecimento:** promove a assimilação e reconstrução significativa e estruturada da “cultura”, enquanto património da humanidade, para a transformar em conhecimento mobilizável na resolução de problemas e em situações da vida;
- ■ ■ **Socializadora:** possibilita a integração do indivíduo na sociedade, de forma crítica e participativa.



COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DAS LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

Ouvir/ver textos orais e audiovisuais de natureza diversificada e adequados aos desenvolvimentos intelectual, socioafetivo e linguístico do aluno.

Ler textos escritos de natureza diversificada e adequados aos desenvolvimentos intelectuais, socioafetivo e linguístico do aluno.

Ouvir/falar em situações de comunicação diversificadas.

Ler/escrever em situações de comunicação diversificadas.

Falar/produzir textos orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação.

Escrever/produzir textos escritos correspondendo a necessidades específicas de comunicação.

Estabelecer uma relação (de afinidade/contraste) entre a cultura de origem e a(s) cultura(s) dos outros (colegas, professores, comunidades da língua-alvo) e adequar comportamentos comunicativos de acordo com os traços característicos da sociedade e da(s) cultura(s) da língua-alvo.



OBJETIVOS ESPECIFICOS DA LÍNGUA INGLESA NUMA PERSPETIVA HORIZONTAL DE ACORDO COM O CURRÍCULO NACIONAL

1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO
<ul style="list-style-type: none"> - Identificar alguns sinais da cultura anglo-americana no âmbito da área de experiência deste programa - Desenvolver atitudes positivas perante universos culturais e sociais diferenciados - o(s) colegas(s), o professor e a(s) culturas(s)-alvo (Grã-Bretanha e estados Unidos) - Experimentar na sua prática atitudes de responsabilidade, cooperação e solidariedade - Desenvolver, de acordo com a sua faixa etária, estratégias de superação de dificuldades e resolução de problemas - Descobrir a sua identidade no confronto de ideias e na expressão de opiniões pessoais - Identificar estratégias adequadas à organização do seu processo de aprendizagem - Contactar com a leitura extensiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Usar a língua Inglesa em apropriação progressiva das regras do sistema e do seu funcionamento - Interpretar e produzir diferentes tipos de texto em apropriação progressiva de estratégias discursivas e de compensação - Identificar os sinais da cultura inglesa no âmbito da área de experiência deste programa - Desenvolver atitudes positivas perante universos culturais e sociais diferenciados - o(s) colegas(s), o professor e a(s) culturas(s)-alvo (Grã-Bretanha e Estados Unidos) - Experimentar na sua prática atitudes de responsabilidade, cooperação e solidariedade - Desenvolver estratégias de superação de dificuldades e resolução de problemas - Descobrir a sua identidade no confronto de ideias e na expressão de opiniões pessoais - Identificar e selecionar estratégias adequadas à organização do seu processo de aprendizagem 	<ul style="list-style-type: none"> - Usar a língua Inglesa em apropriação progressiva das regras do sistema e do seu funcionamento, num crescendo de adequação e fluência - Interpretar e produzir diferentes tipos de texto, usando as competências discursiva e estratégica com crescente autonomia - Relacionar-se com a cultura inglesa, questionando padrões de comportamento diversificados no âmbito da área de experiência deste programa - Manifestar, pela partilha de informação ideias e opiniões, atitudes positivas perante universos culturais e sociais diferenciados - o(s) colegas(s), o professor e a(s) culturas(s)-alvo (Grã-Bretanha e Estados Unidos) - Integrar e desenvolver na sua prática atitudes de responsabilidade, cooperação e solidariedade - Desenvolver estratégias de superação de dificuldades e resolução de problemas, aceitando o risco como forma natural de aprender - Assumir a sua individualidade/singularidade pelo confronto e ideias e pelo exercício do espírito crítico - Utilizar e desenvolver estratégias adequadas à



<p>em Língua Inglesa, de modo a fomentar o gosto pela mesma</p>	<p>- Criar o gosto pela leitura extensiva em Língua Inglesa</p>	<p>organização do seu processo de aprendizagem</p> <p>- Desenvolver o gosto pela leitura extensiva em Língua Inglesa</p>
---	---	--



Domínios	Níveis de desempenho	Níveis Comuns de Referência – Utilizador elementar				Atividades/estratégias
		A.1.1.1- 1º/2º anos	C C	A.1.1.2- 3º/ 4º anos	C C	
<p>Compreensão oral: Ouvir/Ver</p> <p>- Ouvir/ver textos orais e áudio -visuais de natureza diversificada e adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio-afectivo e linguístico do aluno.</p> <p>- Ouvir/falar em situações de comunicação diversificadas.</p>	<p>A.1.1.1- 1º/2º anos</p> <p>O aluno identifica um número muito limitado de palavras isoladas e expressões básicas em enunciados simples e curtos (afirmações, perguntas e instruções, entre outros), relativos a si próprio e aos contextos em que está inserido (família restrita e escola), desde que o discurso seja claro, pausado, cuidadosament</p>	<p>IDENTIDADE</p> <p>EU/ OS OUTROS</p> <p><u>Quem sou/ são – Como sou/ são – Onde vivo/ vivem:</u></p> <p>Identifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nome • idade • aniversário <ul style="list-style-type: none"> ○ mês e estação do ano ○ data de nascimento <p>Anuncia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nome • idade <p>Expressa estados de espírito</p> <p>Identifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • algumas partes do corpo mais comuns <p>Identifica cores</p> <p>Identifica interesses, gostos e práticas de lazer:</p>	1 2 3 4 5 7 8	<p>IDENTIDADE</p> <p>EU/ OS OUTROS</p> <p><u>Quem sou/ são – Como sou/ são – Onde vivo/ vivem:</u></p> <p>Identifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nome • idade • aniversário <ul style="list-style-type: none"> ○ mês e estação do ano ○ data de nascimento • local de residência <p>Anuncia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nome • idade • aniversário <ul style="list-style-type: none"> ○ mês e estação do ano • local de residência <p>Expressa estados de espírito</p> <p>Expressa sentimentos</p> <p>Identifica:</p>	1 2 3 4 5 7 8	<p>- Descrição oral de imagens, trabalho individual e de pares.</p> <p>- Atividades de “brainstorming” – professor/turma</p> <p>- Organização e manutenção de portefólio ou diário de aprendizagem (com a ajuda do professor)</p> <p>- Produção de cartões em LE para as celebrações da família ou da comunidade (cortar, desenhar, organizar, colar, ...)</p> <p>- Criação de cartazes</p>



<p>e articulado e com repetições.</p> <p>Nível de Desempenho – A.1.1.1- 3º/4º anos</p> <p>O aluno identifica um número limitado de palavras e expressões básicas em enunciados simples e curtos (perguntas, instruções, diretivas, pedidos, canções, diálogos, entre outros), relativos a si próprio e aos contextos em que está inserido (família e escola), desde que o discurso seja</p>	<ul style="list-style-type: none"> • jogos (recreio,...)  <p>Identifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • o tipo de casa onde vive • espaços da casa <p><u>Quem é – Como vive – Como celebra</u></p>  <p>Identifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • elementos da família restrita • brinquedos • animais de estimação  <p>Identifica celebrações da família e dos amigos e associa-lhes objetos e expressões mais correntes (Dia da Mãe, Dia do Pai, Natal, Cabazes de Natal, Páscoa, Carnaval, Aniversários, ...)</p> <p>A MINHA ESCOLA/ COMUNIDADE E A DOS OUTROS</p> <p><u>Como se caracteriza – Como se organiza – Como funciona – Como se Relaciona</u></p>  <p>Identifica objetos da sala de aula</p>	<p>1 2 3 4 5 7 8</p> <p>1 2 3 4 5 7 8</p>	<ul style="list-style-type: none"> • algumas partes do corpo mais comuns • peças de vestuário  <p>Reconhece e seleciona características:</p> <ul style="list-style-type: none"> • físicas relevantes  <p>Descreve:</p> <ul style="list-style-type: none"> • traços físicos relevantes • o que tem vestido  <p>Identifica cores</p>  <p>Associa cores, objetos, animais, ...</p>  <p>Enuncia cor favorita</p>  <p>Identifica interesses, gostos e práticas de lazer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • desportos e atividades físicas  <p>Expressa opinião, preferências, capacidades relativamente aos seus interesses, gostos e práticas de lazer</p>  <p>Identifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • espaços da casa • mobiliário  <p>Descreve:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mobiliário • localização de objetos 	<ul style="list-style-type: none"> - Produção de mini-livros - Exercícios de correspondência - Exercícios de preenchimento de espaços. - Partilha de informação. - Elaboração de dicionários visuais - Preenchimento de tabelas. - Diálogos acerca de informação pessoal. - Exercícios de audição e escuta de canções - Exercícios de escrita (frases, parágrafos), - Pequenas dramatizações e <i>role plays</i>
--	---	---	---	--



<p><u>Compreensão escrita</u></p> <p>Ler textos escritos de natureza diversificada e adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio-afectivo e linguístico do aluno.</p> <p>Ler/escrever em situações de comunicação diversificadas.</p>	<p>claro, pausado, cuidadosamente articulado e com repetições.</p> <p>Nível de Desempenho – A.1.1.1- 3º ano</p> <p>O aluno identifica um número muito limitado de palavras isoladas e expressões básicas que lhe sejam familiares em textos muito simples e curtos, com ajuda visual (instruções, legendas, cartazes, entre outros), relativos a si próprio e</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Identifica e adota rotinas e comportamentos de sala de aula: <ul style="list-style-type: none"> • saudações • despedidas • pedidos de autorização • pedidos de desculpa • instruções/ ordens ✚ Identifica: <ul style="list-style-type: none"> • data • dias da semana ✚  Identifica celebrações/ festas da escola em universos diferenciados e associa-lhes objetos e expressões mais correntes (, <i>Halloween, Pancake Day</i>,...) ✚ Identifica vocábulos e expressões relacionados com: <ul style="list-style-type: none"> • momentos do dia • estações do ano • tempo atmosférico <p>A LÍNGUA INGLESA</p> <p>Nomes</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Identifica tipos de nomes: próprios e comuns 	<p>1 3 4 5 6</p>	<p>A MINHA FAMÍLIA E A DOS OUTROS</p> <p><u>Quem é – Como vive – Como celebra</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚  Identifica: <ul style="list-style-type: none"> • elementos da família restrita • brinquedos • animais de estimação ✚ Enumera: <ul style="list-style-type: none"> • elementos da família <ul style="list-style-type: none"> ▪ restrita ▪ alargada • animais de estimação • animais favoritos (domésticos e selvagens) ✚ Identifica alimentos e bebidas ✚ Expressa preferência acerca de alimentos e bebidas ✚  Identifica celebrações da família e dos amigos e associa-lhes objetos e expressões mais correntes (Dia da Mãe, Dia do Pai, Natal, Cabazes de Natal, Páscoa, Carnaval, Aniversários, ...) <p>A MINHA ESCOLA/ COMUNIDADE E A DOS OUTROS</p>	<p>1 2 3 4 5 7 8</p> <p>- jogos</p> <p>- recitações</p> <p>- Exercícios de pergunta/resposta</p> <p>- Legenda de imagens</p> <p>- Exercícios de verdadeiro/falso</p> <p>- Completamento de frases curtas</p> <p>- Escolha da palavra certa</p> <p>- Ordenar frases curtas</p> <p>- Exercícios de escolha múltipla</p> <p>- Escrita de um parágrafo</p> <p>- Palavras cruzadas</p> <p>- Completamento</p>
--	--	---	----------------------------------	--	--



	<p>aos contextos em que está inserido (família restrita e escola).</p> <p>Nível de Desempenho – A.1.1.2- 4º ano</p> <p>O aluno identifica um número limitado de palavras e expressões básicas em textos simples e curtos, com ajuda visual (instruções, legendas, gráficos,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Flexão regular o Nome + -s Ex.: <i>brother/ brothers</i> ✚ Flexão irregular o Mudança de vogal/ terminação irregular <p>Pronomes</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Identifica pronomes: <ul style="list-style-type: none"> • Singular ✚ Distingue e sistematiza pronomes: <ul style="list-style-type: none"> • Pessoais • Possessivos • Demonstrativos • Interrogativos: <i>who, what</i> <p>Determinantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Identifica determinantes: <ul style="list-style-type: none"> • Singular ✚ Consolida e sistematiza o uso de determinantes: <ul style="list-style-type: none"> • Possessivos • Demonstrativos • Numerais (cardinais e ordinais) • Artigos (definido, indefinido, <i>zero article</i>) ✚ Distingue o uso de <i>a</i> e <i>an</i> 	<p>7</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Descreve o material escolar da mochila e do estojo ✚ Identifica e adota rotinas e comportamentos de sala de aula: <ul style="list-style-type: none"> • saudações • despedidas • pedidos de autorização • pedidos de desculpa • instruções/ ordens ✚ Identifica meios de transporte usados na deslocação para a escola ✚ Expressa preferência acerca de meios de transporte ✚ Identifica: <ul style="list-style-type: none"> • data • dias da semana ✚  Identifica celebrações/ festas da escola em universos diferenciados e associa-lhes objetos e expressões mais correntes (<i>Halloween, Pancake Day, ...</i>) ✚ Manifesta opinião sobre celebrações/ festas da escola em universos diferenciados ✚ Descreve : 	<p>5 7 8</p>	<p>de um diálogo</p>
--	--	--	----------	--	----------------------	----------------------



<p>Interação oral</p> <p>-Falar/produzir textos orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação.</p>	<p>cartazes, entre outros), relativos a si próprio e aos contextos em que está inserido (família, escola e celebrações).</p> <p>Nível de Desempenho – A.1.1.1- 1º/2º anos</p> <p>O aluno estabelece contactos sociais em contexto de sala de aula (cumprimentos, pedidos de ajuda e outras intervenções do domínio organizacional) e responde a perguntas simples, relativas a si próprio e aos contextos em que está inserido</p>	<p>Adjetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Identifica a colocação do adjetivo na frase: <ul style="list-style-type: none"> • Função atributiva • Função predicativa <p>Advérbios e locuções adverbiais</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Interrogação Ex.: <i>where, when, how</i> ✚ Posição: <i>In</i> ✚ Relações no tempo <ul style="list-style-type: none"> • Tempo definido <i>at, on, in</i> <p>Verbos</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Identifica o valor semântico de alguns auxiliares modais: <ul style="list-style-type: none"> • <i>May permission</i> ✚ Identifica formas verbais finitas: <ul style="list-style-type: none"> • Tempo ✚ Presente simples para exprimir <ul style="list-style-type: none"> • Sentimentos/ gostos • Características 	<ul style="list-style-type: none"> • estações do ano • tempo atmosférico <p>A LÍNGUA INGLESA</p> <p>Nomes</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Identifica tipos de nomes: próprios e comuns ✚ Reconhece casos de flexão de nomes ✚ Reconhece e sistematiza casos particulares da flexão de nomes: <ul style="list-style-type: none"> • Flexão regular o Nome + -s Ex.: <i>brother/ brothers</i> • Flexão irregular o Mudança de vogal/ terminação irregular ✚ Plurais o Binários Ex.: <i>trousers, glasses, shorts, tennis, jeans, tights ...</i> ✚ Identifica pronomes: <ul style="list-style-type: none"> • Singular <p>Pronomes</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Distingue e sistematiza pronomes: <ul style="list-style-type: none"> • Pessoais • Possessivos • Demonstrativos 	<p>1 3 4 5 6 7</p>	
--	---	---	--	--	--



	<p>(dados pessoais, estados de espírito, gostos), desde que o interlocutor se exprima de forma clara e articulada, num ritmo lento, se disponha a repetir e/ou reformular e se mostre cooperante. Pronuncia, geralmente de forma compreensível, um repertório memorizado de palavras e expressões isoladas.</p> <p>Nível de Desempenho – A.1.1.2-3º/4º anos</p> <p>O aluno interage em situações do quotidiano</p>	<p>✚ Como expressão de: o Instruções o Pedidos</p> <ul style="list-style-type: none">• Gerúndio <p>A Frase</p> <p>✚ Identifica tipos de frase:</p> <ul style="list-style-type: none">• Declarativa<ul style="list-style-type: none">○ Forma afirmativa• Interrogativa<ul style="list-style-type: none">○ <i>yes/ no questions</i>○ <i>wh- questions</i>• Imperativa	<ul style="list-style-type: none">• Interrogativos: <i>who, what</i> <p>Determinantes</p> <p>✚ Identifica determinantes:</p> <ul style="list-style-type: none">• Singular <p>✚ Consolida e sistematiza o uso de determinantes:</p> <ul style="list-style-type: none">• Possessivos• Demonstrativos• Numerais (cardinais e ordinais)• Artigos (definido, indefinido, <i>zero article</i>) <p>✚ Distingue o uso do artigo definido como determinante de:</p> <ul style="list-style-type: none">• Nomes comuns <p>✚ Reconhece a omissão do artigo definido:</p> <ul style="list-style-type: none">• Depois de algumas preposições que exprimem: deslocação (ex.: <i>by bus, on foot</i>), localização (ex.: <i>in bed, to school</i>), tempo (ex.: <i>at night</i>) <p>✚ Distingue o uso de <i>a</i> e <i>an</i></p> <p>Adjetivos</p> <p>✚ Identifica a colocação do adjetivo na frase:</p> <ul style="list-style-type: none">• Função atributiva• Função predicativa	
--	---	---	--	--



<p>escolar previamente preparadas, estabelece contactos sociais em contexto de sala de aula (cumprimentos, pedidos de ajuda e outras intervenções do domínio organizacional) e pede ou dá informações relativas a si próprio e aos contextos em que está inserido (dados pessoais, estados de espírito, gostos e preferências), desde que o interlocutor se exprima de forma clara e articulada, num ritmo lento, se disponha a repetir e/ou reformular e se mostre</p>		<p>Advérbios e locuções adverbiais</p> <ul style="list-style-type: none">✚ Identifica:<ul style="list-style-type: none">• diferentes tipos de advérbios ✚ Interrogação Ex.: <i>where, when, how</i> <i>how</i> + determinante quantitativo ✚ Posição: <i>In</i> <i>behind, on, under</i> • Relações no tempo✚ Tempo definido <i>at, on, in</i> • Outras relações: Modo <i>by</i> <i>with</i> <p>CONETORES FRÁSICOS: CONJUNÇÕES E ADVERBIAIS</p> <ul style="list-style-type: none">✚ Identifica conectores de:<ul style="list-style-type: none">• Adição <i>and</i>	
---	--	---	--



<p><u>Interação escrita</u></p> <p>Escrever/produzir textos escritos correspondendo a necessidades específicas de comunicação.</p>	<p>cooperante. Pronuncia, geralmente de forma compreensível, um repertório memorizado de palavras e expressões isoladas e de frases simples e curtas.</p> <p>Nível de Desempenho –A.1.1.1-3ºano</p> <p>O aluno completa formulários simples com dados pessoais (nome, idade, aniversário, entre outros) e escreve palavras soltas e expressões elementares memorizadas em mensagens (felicitações,</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Contraste/ concessão <i>but</i> <p>VERBOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Auxiliares primários <i>be, do, have</i> ✚ <i>have (have got)</i> ✚ <i>there + to be</i> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Identifica o valor semântico de alguns auxiliares modais: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Can</i> <i>ability/ acquired ability/ permission/ request</i> • <i>May</i> <i>permission</i> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Identifica formas verbais finitas: <ul style="list-style-type: none"> ✚ Tempo <ul style="list-style-type: none"> ✚ Presente simples para exprimir <ul style="list-style-type: none"> • Hábitos e rotinas • Factos gerais • Sentimentos/ gostos <ul style="list-style-type: none"> ✚ Usos particulares <ul style="list-style-type: none"> ✚ Aspeto <ul style="list-style-type: none"> ✚ Presente <p>o Relato de atividades/ acontecimentos em</p>	
---	---	--	--	--



	<p>entre outros).</p> <p>Nível de Desempenho – A.1.1.2- 4º ano</p> <p>O aluno completa formulários simples com dados pessoais (nome, idade, aniversário, agregado familiar, local de residência, entre outros) e escreve frases curtas (10-20 palavras) e simples em mensagens (cartões de parabéns, convites, emails, entre outros), recorrendo a um repertório memorizado de</p>		<p>decurso no momento</p> <ul style="list-style-type: none">✚ Modo<ul style="list-style-type: none">• Como expressão de o Ordens✚ Como expressão de:<ul style="list-style-type: none">o Ordenso Instruçõeso Pedidos <p>A Frase</p> <ul style="list-style-type: none">✚ Declarativa<ul style="list-style-type: none">• Forma afirmativa• Forma negativa✚ Interrogativa<ul style="list-style-type: none">• <i>yes/ no questions</i>• <i>wh- questions</i>✚ Imperativa✚ Frase complexa:<ul style="list-style-type: none">• Relação de adição• Relação de contraste/ concessão <p>Ortografia e pontuação</p> <ul style="list-style-type: none">✚ Distingue a função de sinais de pontuação:	
--	---	--	--	--



	<p>compreensível.</p> <p>Nível de Desempenho – A.1.1.2- 3º/4º aos</p> <p>O aluno exprime-se, de forma muito simples, para falar de si, de outras pessoas e de lugares (família, casa, escola). Apoiase num repertório memorizado de palavras, expressões isoladas e frases simples e curtas. Pronuncia, geralmente, de forma compreensível.</p> <p>Nível de Desempenho – A.1.1.1- 3º</p>			
--	--	--	--	--



<p><u>Produção escrita</u></p> <p>Escrever/produzir textos escritos correspondendo a necessidades específicas de comunicação.</p> <p>- Estabelecer uma relação (de afinidade/contraste) entre a cultura de origem e a(s) cultura(s) dos outros (colegas, professores, comunidades da língua -alvo) e adequar comportamentos comunicativos de acordo com os</p>	<p>ano</p> <p>O aluno escreve palavras isoladas e expressões elementares memorizadas relativas a si próprio e aos contextos em que está inserido (família restrita e escola).</p> <p>Nível de Desempenho - A.1.1.2- 4º ano</p> <p>O O aluno escreve frases simples e curtas relativas a si próprio e aos contextos em que está inserido (apresenta-se, apresenta outros, descreve espaços</p>			
---	--	--	--	--



traços característicos da sociedade e da(s) cultura(s) da língua -alvo.	próprios e gostos), recorrendo a um repertório memorizado de palavras e expressões.					
---	---	--	--	--	--	--

AVALIAÇÃO: Nos termos definidos nos critérios de avaliação aprovados pelo Conselho Pedagógico e a reajustar no âmbito do PCT.