



**ANO LETIVO 2013 / 2014**

## **DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS**

Área curricular disciplinar: Francês– 3.º ciclo do EB

### **PLANIFICAÇÃO ANUAL (CREB/NIVEIS DE DESEMPENHO)**

<b>COMPETÊNCIAS-CHAVE (CC)</b>	<b>DEFINIÇÃO<sup>1</sup></b>
<b>1. Competência em Línguas</b>	Capacidade de, quer na língua portuguesa, quer nas línguas estrangeiras, expressar e interpretar conceitos, pensamentos, sentimentos, factos e opiniões, tanto oralmente como por escrito (ouvir/ver, falar, ler e escrever), e de interagir linguisticamente de forma apropriada e criativa em situações de natureza diversa e em diferentes tipos de contextos. No que diz particularmente respeito às línguas estrangeiras, esta competência integra a competência plurilinguística e a compreensão intercultural.
<b>2. Competência Matemática</b>	Capacidade de reconhecer e interpretar problemas que surgem em diferentes âmbitos (familiares, sociais ou académicos), de os traduzir em linguagem e contextos matemáticos e de os resolver, adotando procedimentos adequados. Esta competência implica, também, a capacidade de interpretar, formular e comunicar os resultados, bem como uma atitude positiva, baseada no respeito pela verdade, na vontade de encontrar argumentos e na avaliação da respetiva validade.
<b>3. Competência Científica e Tecnológica</b>	Capacidade de mobilizar conhecimentos, processos e ferramentas para explicar o mundo físico e social, a fim de colocar questões e de lhes dar respostas fundamentadas. A competência em ciências e tecnologia implica a compreensão das mudanças causadas pela atividade humana e a responsabilização de cada indivíduo no exercício da cidadania. No que se refere especificamente à vertente tecnológica, esta competência implica, ainda, a capacidade de aplicar criticamente esses conhecimentos e metodologias para dar resposta às necessidades e aspirações da sociedade contemporânea.
<b>4. Competência Cultural e Artística</b>	Capacidade de compreender a sua própria cultura e as demais, desenvolvendo quer um sentimento de identidade quer o respeito pela diversidade cultural. No que diz particularmente respeito à vertente artística, esta competência implica a capacidade de comunicar e interpretar significados veiculados pelas



	linguagens das artes, promovendo a sensibilidade estética e o desenvolvimento emocional, valorizando a expressão individual e coletiva e a criação enquanto processo.
<b>5. Competência Digital</b>	Capacidade de procurar, processar, avaliar e comunicar informação em diferentes linguagens (verbal, numérica, icónica, visual, gráfica e sonora), suportes (oral, impresso, audiovisual, digital e multimédia) e contextos (familiar, académico e sociocultural), de forma crítica, responsável e eficiente. Esta competência implica o reconhecimento do papel e oportunidades proporcionadas pelas Tecnologias de Informação e Comunicação na vivência quotidiana, bem como o respeito pelas normas de conduta consensualizadas socialmente para regular a sua criação e utilização.
<b>6. Competência Físico-Motora</b>	Capacidade de relacionar harmoniosamente o corpo com o espaço numa perspetiva pessoal e interpessoal, adotando estilos de vida saudável e ambientalmente responsáveis. Esta competência implica a apropriação de conhecimentos, habilidades técnicas e atitudes relacionados com a atividade física, com a promoção da qualidade de vida.
<b>7. Competência de Autonomia e Gestão da Aprendizagem</b>	Conjunto de capacidades e atitudes que permite o desenvolvimento equilibrado do autoconceito, a tomada de decisões e a ação responsável. Esta competência implica, também, a análise, a gestão e a avaliação da ação individual e coletiva em vários domínios, incluindo a própria aprendizagem. Permite, ainda, a definição de projetos adequados aos contextos. No que se refere especificamente à gestão da aprendizagem, esta competência está associada à capacidade de auto-organização do estudo e à mobilização de estratégias cognitivas e metacognitivas e de atitudes sócio-afetivas nos processos de autorregulação - planificação, monitorização e avaliação - da aprendizagem, isto é, “aprender a aprender”.
<b>8. Competência Social e de Cidadania</b>	Capacidade de conhecer, valorizar e respeitar os outros e o mundo, procurando uma harmonização entre direitos, interesses, necessidades e identidades individuais e coletivas. O desenvolvimento desta competência implica, ainda, a capacidade de participar de forma eficaz e construtiva em diferentes contextos relacionais, cooperando com os outros, exercendo direitos e deveres de forma crítica, responsável e solidária e resolvendo conflitos quando necessário, num quadro de defesa dos valores democráticos que garantem a vida em comum.

<sup>1</sup> Adaptado da Recomendação do Parlamento Europeu e do Conselho, de dezembro de 2006, sobre as competências essenciais para a aprendizagem ao longo da vida (JO L 394 de 30.12.2006) e do Relatório Intercalar Conjunto de 2010 do Conselho da Europa e da Comissão Europeia sobre a aplicação do programa de trabalho “Educação e Formação para 2010”.



Dois **temas transversais** para a construção do Referencial Curricular da Educação Básica:

- ■ ■ Educação para o Desenvolvimento Sustentável (EDS)
- ■ ■ Açorianidade

**Três funções essenciais** da Educação Básica:

- ■ ■ **Personalizadora:** desenvolve, de forma equilibrada, as diferentes capacidades cognitivas, afetivo-emocionais, sócio-relacionais e psicomotoras que permitem que a pessoa construa o seu autoconceito e autonomia;
- ■ ■ **Instrutiva ou de conhecimento:** promove a assimilação e reconstrução significativa e estruturada da “cultura”, enquanto património da humanidade, para a transformar em conhecimento mobilizável na resolução de problemas e em situações da vida;
- ■ ■ **Socializadora:** possibilita a integração do indivíduo na sociedade, de forma crítica e participativa.

### COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DAS LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

Ouvir/ver textos orais e audiovisuais de natureza diversificada e adequados aos desenvolvimentos intelectual, socioafetivo e linguístico do aluno.
Ler textos escritos de natureza diversificada e adequados aos desenvolvimentos intelectuais, socioafetivo e linguístico do aluno.
Ouvir/falar em situações de comunicação diversificadas.
Ler/escrever em situações de comunicação diversificadas.
Falar/produzir textos orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação.
Escrever/produzir textos escritos correspondendo a necessidades específicas de comunicação.
Estabelecer uma relação (de afinidade/contraste) entre a cultura de origem e a(s) cultura(s) dos outros (colegas, professores, comunidades da língua-alvo) e adequar comportamentos comunicativos de acordo com os traços característicos da sociedade e da(s) cultura(s) da língua--alvo.



## COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA LÍNGUA FRANCESA NUMA PERSPETIVA HORIZONTAL

1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO
<ul style="list-style-type: none"><li>- Identificar alguns sinais da cultura francesa no âmbito da área de experiência deste programa</li><li>- Desenvolver atitudes positivas perante universos culturais e sociais diferenciados - o(s) colegas(s), o professor e a(s) culturas(s)-alvo (França e países francófonos)</li><li>- Experimentar na sua prática atitudes de responsabilidade, cooperação e solidariedade</li><li>- Desenvolver, de acordo com a sua faixa etária, estratégias de superação de dificuldades e resolução de problemas</li><li>- Descobrir a sua identidade no confronto de ideias e na expressão de opiniões pessoais</li><li>- Identificar estratégias adequadas à organização do seu processo de aprendizagem</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Usar a língua Francesa em apropriação progressiva das regras do sistema e do seu funcionamento</li><li>- Interpretar e produzir diferentes tipos de texto em apropriação progressiva de estratégias discursivas e de compensação</li><li>- Identificar os sinais da cultura francesa no âmbito da área de experiência deste programa</li><li>- Desenvolver atitudes positivas perante universos culturais e sociais diferenciados - o(s) colegas(s), o professor e a(s) culturas(s)-alvo (França e países francófonos)</li><li>- Experimentar na sua prática atitudes de responsabilidade, cooperação e solidariedade</li><li>- Desenvolver estratégias de superação de dificuldades e resolução de problemas</li><li>- Descobrir a sua identidade no confronto de ideias e na expressão de opiniões pessoais</li><li>- Identificar e selecionar estratégias adequadas à organização do seu processo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Usar a língua Francesa em apropriação progressiva das regras do sistema e do seu funcionamento, num crescendo de adequação e fluência</li><li>- Interpretar e produzir diferentes tipos de texto, usando as competências discursiva e estratégica com crescente autonomia</li><li>- Relacionar-se com a cultura francesa, questionando padrões de comportamento diversificados no âmbito da área de experiência deste programa</li><li>- Manifestar, pela partilha de informação ideias e opiniões, atitudes positivas perante universos culturais e sociais diferenciados - o(s) colegas(s), o professor e a(s) culturas(s)-alvo (França e países francófonos)</li><li>- Integrar e desenvolver na sua prática atitudes de responsabilidade, cooperação e solidariedade</li><li>- Desenvolver estratégias de superação de dificuldades e resolução de problemas, aceitando o risco como forma natural de aprender</li><li>- Assumir a sua individualidade/singularidade pelo confronto e ideias e pelo exercício do espírito crítico</li></ul>



	<p>de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Criar o gosto pela leitura extensiva em Língua Francesa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizar e desenvolver estratégias adequadas à organização do seu processo de aprendizagem</li><li>- Desenvolver o gosto pela leitura extensiva em Língua Francesa</li></ul>
--	--	--



Domínios	Níveis de desempenho	Níveis Comuns de Referência – Utilizador elementar						Atividades/estratégias
		A1.2	CC	A2.1	CC	A2.2	CC	
<p><b>A1.2</b></p> <p><b>Compreender (Ouvir / Ver)</b> - Textos orais e audiovisuais de natureza diversificada adequados ao desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico do aluno.</p> <p><b>Compreender (ler textos escritos)</b> - Ler textos escritos adequados ao desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico do aluno.</p>	<p>Nível de Desempenho - <b>A1.2 (QECRL)</b> O aluno identifica um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidades e canções, entre outros) relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos, necessidades do quotidiano e meio envolvente (família, escola, lugares, lazer, serviços), desde que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado.</p> <p>Nível de Desempenho - <b>A1.2 (QECRL)</b> O aluno identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados e curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidades, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano e do meio envolvente (família, escola, lugares, lazer e serviços)</p>	<p><b>A França Socioculturais</b> - Localização geográfica. - As grandes cidades. <sup>DS</sup> - A população. <sup>A</sup> - A França e a francofonia. <sup>A</sup></p> <p><b>A Identidade Pragmáticos</b> - Saudar - Apresentar-se e apresentar alguém - Pedir e dar informações</p> <p><b>Morfossintáticos</b> - Conjugar os <i>verbo avoir, être, habiter et s'appeler</i> no presente do indicativo. - <i>C'est, Ce sont</i></p> <p><b>Lexicais.</b> - Caracterizar por meio de adjetivos de nacionalidade - Utilizar os números ordinais e cardinais</p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5,7, 8</p> <p>CC 1, 3, 4, 5,7, 8</p>	<p><b>Tempos livres <sup>A/DS</sup> Pragmáticos</b> - Expressar os gostos e as preferências - Falar das férias. - Marcar encontros - Manifestar opiniões. - Dar informações</p> <p><b>Morfossintáticos</b> - Flexão verbal: presente do indicativo (revisão) - <i>passé composé</i> - Preposições e advérbios: expressão de lugar - Expressão de dúvida e exclamação - Disjunção - Explicação</p> <p><b>Lexicais</b> - Vocabulário sobre os tempos livres</p> <p><b>Socioculturais</b> - Os desportos franceses - Os jovens franceses e os</p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p>	<p><b>Estudos e Vida Ativa Pragmáticos</b> - Expressar gostos e preferências - Falar sobre projetos para o futuro</p> <p><b>Morfossintáticos</b> - Expressão de negação: <i>ne...plus; aucun...ne; rien...ne; personne...ne; ne...ni...ni</i> - Consolidação do feminino dos nomes e adjetivos - grau dos adjetivos e nomes - Expressão de desejo</p> <p><b>Lexicais</b> - Vocabulário relacionado com profissões e saídas profissionais</p> <p><b>Socioculturais <sup>A/DS</sup></b> - A imigração</p> <p><b>- Proposta de tarefa final:</b> Redigir uma carta a pedir esclarecimentos</p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p>	<p>Descrição oral de imagens, trabalho individual e de pares.</p> <p>- Atividades de “brainstorming” – professor/turma</p> <p>- Exercícios de correspondência – trabalho individual.</p> <p>- Exercícios de preenchimento de espaços.</p> <p>- Partilha de informação.</p> <p>- Preenchimento de tabelas.</p> <p>- Diálogos acerca de informação pessoal, qualificações, interesses.</p> <p>- Pesquisa de dicionário, trabalho individual.</p> <p>- Exercícios de audição.</p> <p>- Exercícios de escrita (frases, parágrafos), trabalho individual.</p> <p>- Exercícios de esquematização e seleção de</p>



<p><b><u>Interagir (Ouvir / Falar)</u></b> -Em situações de comunicação diversificadas.</p>	<p>Nível de Desempenho - <b>A1.2 (QECRL)</b> O aluno interage em situações do quotidiano previamente preparadas. Estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos), pede ou dá informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos), apoiando-se no discurso do interlocutor. Pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório muito limitado de expressões e de frases simples, mobilizando estruturas gramaticais muito elementares.</p>	<p><b>Sócios culturais</b> <sup>A</sup> - Indicar os nomes e os sobrenomes franceses <b>- Proposta de tarefa final:</b> Apresentação oral do próprio <b>A caracterização</b> <b>. Pragmáticos</b> -Interrogar -Caracterizar -Indicar preferências</p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p>	<p>tempos livres <b>- Proposta de tarefa final:</b> Fazer uma brochura dos desportos praticados na ilha de s. Jorge.  <b>O Grupo – os amigos</b> <b>Pragmáticos</b> - Compreender textos sobre a amizade e o dinheiro - Falar e escrever sobre os amigos. - Falar e escrever como ganha e gasta o dinheiro</p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p>	<p>sobre a profissão pretendida  <b>A Informática</b> <b>Pragmáticos</b> - Falar e escrever sobre a importância da informática no mundo atual  <b>Morfossintáticos</b> - Pronomes possessivos - Consolidação dos pronomes pessoais C.I e C. D. e EN / Y  <b>Lexicais</b> - Vocabulário relacionado com o mundo da informática.</p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p>	<p>informação. - “Jeux de rôle” - Promoção de interação (trabalho de pares/grupo) - Pergunta/Resposta - Identificação de antónimos/sinónimos - Legenda de imagens - Verdadeiro/falso - Formação de palavras - Troca de letras - Completamento de frases - Escolha da palavra certa - Ordenar frases - Questionário</p>
<p><b><u>Interagir (Ler / Escrever)</u></b> - Em situações de comunicação diversificadas.</p>	<p>Nível de Desempenho - <b>A1.2 (QECRL)</b> O aluno completa formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas (30-40 palavras). Pede e dá informações breves, agradece, desculpa-se, felicita (aniversários e outras celebrações) e aceita ou recusa convites, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares.</p>	<p><b>Morfossintáticos</b> -Empregar os artigos definidos e indefinidos -Utilizar os pronomes pessoais (forma tónica e reflexos) -Conjugar o presente do indicativo dos verbos <i>s’habiller, porter, mettre e sortir.</i> -Determinantes demonstrativos -A frase interrogativa</p>		<p><b>Morfossintáticos</b> - Pronomes pessoais C.D. e C. I. - Expressão de negação: <i>ne...rien; ne...jamais; ne...personne; ne...aucun.</i> - <i>restrição</i> - Advérbios de modo - Conclusão</p>		<p><b>Socioculturais</b> <sup>DS</sup> - A sociedade da informação <b>- Proposta de tarefa final:</b> Fazer um blog da turma  <b>Medicina / Biologia</b> <sup>DS</sup></p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p>	<p>- Escolha múltipla - Análise de um parágrafo - Correção de erros - Escrita de um parágrafo - Escrita de um artigo com base numa imagem</p>
<p><b><u>Produzir (Falar / Produzir)</u></b> -Textos orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação.</p>	<p>Nível de Desempenho - <b>A1.2 (QECRL)</b> O aluno exprime-se, de forma muito simples para falar de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos. Apoia-se num texto memorizado contendo um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas.</p>	<p><b>Lexicais</b> -Caracterizar por meio de adjetivos -Descrever o vestuário</p>		<p><b>Lexicais</b> - Vocabulário sobre os amigos / amizade - Indicar e descrever sentimentos</p>		<p><b>Pragmáticos</b> - Resumir um texto narrativo - Escrever texto narrativo - Falar sobre os progressos da medicina</p>		<p>- Escrita de um parágrafo com base numa imagem</p>



<p><b>Produzir</b> <b>(Escrever / Produzir)</b> - Textos escritos correspondendo a necessidades específicas de comunicação.</p> <p><b>A2</b></p> <p><b>Compreender</b> <b>(Ouvir / Ver)</b> - Textos orais e audiovisuais de natureza diversificada adequados ao desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico do aluno.</p>	<p>Pronuncia geralmente de forma compreensível</p> <p>Nível de Desempenho - <b>A1.2</b> (QECRL) O aluno escreve textos simples e muito curtos (30-40 palavras). Apresenta-se, apresenta e descreve outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, lugares e acontecimentos. Utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares</p> <p>Nível de Desempenho - <b>A2.1</b> (QECRL) O aluno identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidades, canções, clips, entre outros) relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma clara e pausada</p> <p><b>Meta Final 1</b> Nível de Desempenho - <b>A2.2</b> (QECRL) O aluno compreende as ideias principais e informação relevante explícita em mensagens e textos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas,</p>	<p><b>Sócios culturais</b> -Indicar as cores da bandeira francesa -Falar da moda <sup>DS</sup></p> <p><b>- Proposta de tarefa final:</b> elaboração de um cartaz com a descrição física e psicológica de uma figura pública.</p> <p><b>Alimentação Pragmáticos</b> -Expressar a obrigação e o desejo -Expressar os gostos e as preferências -Descrever uma ida ao restaurante</p> <p><b>Morfossintáticos</b> -Empregar os artigos partitivos -Utilizar os pronomes pessoais sujeito e complemento -Pronomes indefinidos -Conjugar o presente do indicativo dos verbos <i>manger, boire, prendre, se</i></p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p> <p>- Adição, multiplicação, divisão e subtração.</p> <p><b>Sócio- culturais</b> <sup>A</sup> - As unidades monetárias europeias - Jovens franceses e o dinheiro <b>- Proposta de tarefa final:</b> Redigir um texto onde vai escrever sobre o seu grupo de amigos</p> <p><b>Higiene e Saúde Pragmáticos</b> - Contar um acidente - Falar e escrever sobre o que é preciso para estar em forma. - Falar sobre as doenças: causas, consequências, prevenção.</p> <p><b>Morfossintático</b> - Esquematização do imperfeito e futuro - Expressão de condição: <i>si</i> + presente + futuro - Verbos: <i>guérir,</i></p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p> <p>e da biologia, utilizando a expressão de opinião. <b>Morfossintáticos</b> - Reaplicação da expressão de causa - Verbos <i>guérir e réussir</i> em vários tempos - Reaplicação da expressão de tempo (para comparar)</p> <p><b>Lexicais</b> - Identificar e descrever doenças do nosso século e tratamentos - Ciência e vocabulário inerente.</p> <p><b>Socioculturais</b> <sup>A/DS</sup> - ONG</p> <p><b>- Proposta de tarefa final:</b> elaborar um cartaz com os vários ramos da medicina e/ou as doenças mais mortíferas</p> <p><b>A Descoberta do Espaço Pragmáticos</b> - Falar e escrever sobre as vantagens da descoberta do espaço</p> <p><b>Morfossintáticos</b> - Pronomes relativos</p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p> <p>- Palavras cruzadas - Trabalho de pesquisa - Categoria gramatical das palavras - Completamento de um diálogo - Escrita de um comentário a um filme - Trabalho de grupo</p> <p>Sugestões de estratégias/atividades no âmbito da Açorianidade e do Desenvolvimento Sustentável:</p> <p>- Elaboração de uma lista de receitas Açorianas. - Tradução de receitas açorianas. - Elaboração de um menu de pratos açorianos em francês. - Comparar as festas tradicionais dos Açores com as de França. - Elaboração de percursos pedestres da ilha para</p>
--	--	---	---	---	---





<p><b>Compreender (ler textos escritos)</b> - Ler textos escritos adequados ao desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico do aluno</p>	<p>noticiários, reportagens, publicidades (canções, clips, entre outros) sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.</p> <p>Nível de Desempenho - <b>A2.1 (QECRL)</b> O aluno identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (cartas e mensagens, folhetos, publicidades, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, entre outros), relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário familiar.</p> <p><b>Meta Final 2)</b> Nível de Desempenho - <b>A2.2 (QECRL)</b> O aluno compreende as ideias principais e informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (cartas e mensagens, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, textos literários, entre outros) que descrevam e/ou narrem experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos essencialmente</p>	<p><i>brosser, se laver e se doucher</i> -O imperativo</p> <p><b>Lexicais</b> -Fazer a lista de produtos alimentares -Indicar as partes do corpo humano</p> <p><b>Socioculturais</b> <sup>A/DS</sup> -Falar da gastronomia e do <i>fast-food</i> -Dar sugestões para se ter uma boa saúde</p> <p><b>- Proposta de tarefa final:</b> elaboração de um menu ou receita</p> <p><b>A Família Pragmáticos</b> - Expressir a posse - Perguntar e indicar o caminho</p> <p><b>Morfossintáticos</b> - Empregar os determinantes possessivos - Distinguir os pronomes relativos <b>qui</b> e <b>que</b> - Expressir a causa (<i>parce que, puisque car, grâce à</i>)</p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8</p>	<p><i>soigner, mourir, vivre.</i> - Expressão de causa - Expressão de consequência, concessão/oposição</p> <p><b>Lexicais</b> - As doenças - Sinais de trânsito - Vocabulário sobre a saúde em geral</p> <p><b>Socioculturais</b> <sup>A/DS</sup> - Diferenças Portugal / França no que diz respeito ao consumo de álcool e tabaco <b>- Proposta de tarefa final:</b> Fazer a roda dos alimentos, com a identificação dos alimentos.</p> <p><b>As Viagens</b> <sup>A/DS</sup> <b>Pragmáticos</b> - Pedir e dar informações sobre como se deslocar ou como se deslocar alguém. - Contar uma viagem. - Manter uma</p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p>	<p>simples e compostos - Verbo <i>découvrir, conquérir.</i></p> <p><b>Lexicais</b> - Vocabulário relacionado com a descoberta dos espaços: naves espaciais, estações espaciais, planetas...</p> <p><b>Socioculturais</b> <sup>DS</sup> - A contribuição da Europa para a exploração do espaço</p> <p><b>- Proposta de tarefa final:</b> Imaginar e projetar um objeto do futuro para apresentar à turma</p> <p><b>O Meio Ambiente</b> <sup>A/DS</sup> <b>Pragmáticos</b> - Falar e escrever sobre as consequências do progresso - Dar opinião sobre o futuro do planeta</p> <p><b>Morfossintáticos</b> - Verbos: <i>mettre, devenir e devoir</i> - Presente do conjuntivo (revisão)</p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p>	<p>turistas franceses.</p> <p>- Elaboração de brochuras em francês para promover o turismo e o ambiente dos Açores.</p> <p>- Pesquisa sobre a relação dos jovens franceses e dos açorianos com o dinheiro.</p> <p>- Trabalhos de grupo/pares sobre as instituições de solidariedade existentes nos Açores.</p> <p>- Elaboração em francês de uma brochura sobre as plantas e animais endémicos dos Açores.</p> <p>- Elaboração de regras em francês para proteger e salvar o cagarro.</p> <p>- Trabalho em pares/grupo: inquérito em francês sobre os hábitos de consumo de álcool e tabaco dos jovens jorgenses.</p> <p>- Pesquisa e análise de documentos autênticos sobre o consumo de álcool e tabaco em França.</p>
---	--	---	-------------------------------	---	----------------------------------	---	----------------------------------	--



<p><b>Interagir (ouvir falar)</b> - Em situações de comunicação diversificadas.</p>	<p>por frases simples e vocabulário muito frequente.</p> <p>Nível de Desempenho - <b>A2.1 (QECRL)</b> O aluno interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Pede e dá informações e troca opiniões sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando os princípios de delicadeza. Pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares.</p> <p><b>Meta Final 3)</b> Nível de Desempenho - <b>A2.2 (QECRL)</b> O aluno interage em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Troca ideias, informações e opiniões sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, interesses próprios e temas da atualidade, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando os princípios de delicadeza. Usa vocabulário muito frequente e frases simples mobilizando as estruturas gramaticais adequadas. Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p>	<p><b>Lexicais</b> - Indicar os elementos da família - Indicar divisões, móveis e objetos da casa. - Tipos de casa - Referir as tarefas da lida de casa - Descrever as diferentes profissões</p> <p><b>Socioculturais</b> <sup>A/DS</sup> - Falar das festas tradicionais e das festas de família - Comparar as festas tradicionais e as festas de família em Portugal e em França - <b>Proposta de tarefa final:</b> fazer a árvore genealógica da própria família</p> <p><b>A Escola</b> <b>Pragmáticos</b> - Perguntar e dizer as horas - Falar da rotina quotidiana - Expressar-se sobre a vida escolar</p>	<p>conversa telefónica.</p> <p><b>Morfossintáticos</b> - Condicional presente - Presente do conjuntivo - “il faut que”</p> <p><b>Lexicais</b> - Os meios de transporte - Vocabulário relacionado com viagens</p> <p><b>Socioculturais</b> - Marcas de carros mais populares francesas - O concorde - O TGV</p> <p>- <b>Proposta de tarefa final:</b> Fazer um projeto de umas férias de sonho</p> <p><b>O Comércio</b> <sup>A/DS</sup> <b>Pragmáticos</b> - Contar histórias a partir de imagens - Falar e escrever sobre a publicidade e a sua influência nos consumidores.</p> <p><b>Morfossintáticos</b></p>	<p>- Reaplicação da expressão consequência.</p> <p><b>Lexicais</b> - Enumerar causas da poluição - Enumerar consequências da poluição - Enumerar métodos para combater a poluição - Adquirir e aplicar vocabulário relacionado com o meio ambiente.</p> <p><b>Socioculturais</b> - Espécies em vias de extinção - <i>Greenpeace</i> e <i>Os Verdes</i></p> <p>- <b>Proposta de tarefa final:</b> Trabalho de grupo sobre os vários tipos de poluição: causas, consequências e resoluções</p> <p><b>Cooperação Internacional</b> <sup>A/DS</sup> <b>Pragmáticos</b> - Contar acontecimentos do mundo atual, defender ou contestar opiniões. - Falar e escrever sobre</p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p>
<p><b>Interagir (ler / escrever)</b> - Em situações de</p>	<p>Nível de Desempenho - <b>A2.1 (QECRL)</b> O aluno escreve cartas e mensagens simples e curtas (50-60</p>	<p><b>Morfossintáticos</b> - Empregar o presente do</p>	<p><b>Morfossintáticos</b></p>	<p>- Falar e escrever sobre</p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p>



<p>comunicação diversificadas.</p> <p><b>Produzir (falar / produzir)</b> - Textos orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação.</p>	<p>palavras). Pede e dá informações sobre o meio envolvente e situações do quotidiano e experiências pessoais. Respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens e cartas, adequando-as ao destinatário. Utiliza vocabulário elementar e frases simples, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação</p> <p><b>Meta Final 4)</b> Nível de Desempenho - <b>A2.2 (QECRL)</b> O aluno escreve cartas e mensagens diversas (70-90 palavras). Pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões. Respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens e cartas, adequando-as ao destinatário. Utiliza vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação.</p> <p>Nível de Desempenho - <b>A2.1 (QECRL)</b> O aluno exprime-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente. Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e</p>	<p>indicativo dos verbos: <i>venir, aller, écrire e commencer</i> - Identificar o vocábulo <i>voilà e voici</i> - <i>Passé récent e futur proche</i> - Interrogar e responder a questões - Expressar a negação - O futuro - O imperfeito do indicativo - Determinantes e pronomes interrogativos</p> <p><b>Lexicais</b> - Indicar os membros da família - Distinguir as diferentes profissões - Material escolar</p> <p><b>Socioculturais</b> <sup>A/DS</sup> - Comparar as festas francesas e portuguesas do calendário</p> <p><b>- Proposta de tarefa final:</b> Redigir uma carta para colocar</p>	<p>- Pronomes adverbiais EN e Y - O mais que perfeito do indicativo</p> <p><b>Lexicais</b> - O comércio: lojas, produtos, comerciantes.</p> <p><b>Socioculturais</b> - A americanização da França</p> <p><b>- Proposta de tarefa final:</b> recolha de rótulos com informação nutricional em francês.</p> <p><b>Mass Media</b> <sup>A/DS</sup> <b>Pragmáticos</b> - Falar e escrever sobre os programas de televisão preferidos. - Enumerar vantagens e desvantagens do progresso nas comunicações.</p>	<p>os direitos do homem e sobre violação desses direitos no mundo atual.</p> <p><b>Morfossintáticos</b> - Voz ativa / voz passiva - Verbos: <i>mourir e vivre</i></p> <p><b>Lexicais</b> - Siglas - Vocabulário relacionado com a cooperação internacional e solidariedade</p> <p><b>Socioculturais</b> - Movimentos de solidariedade</p> <p><b>- Proposta de tarefa final:</b> trabalho de grupo sobre as ONG</p> <p><b>Cultura e Estética</b> <b>Pragmáticos</b> - Falar e escrever sobre hábitos culturais - Falar e escrever sobre a importância da música e da leitura - Expressar gostos e preferências - Resumir textos</p> <p><b>Morfossintáticos</b></p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p>	
---	--	---	---	---	----------------------------------	--



<p><b>Produzir (escrever / produzir)</b> - Textos escritos correspondendo a necessidades específicas de comunicação.</p>	<p>exprime opiniões, gostos e preferências. Usa um repertório limitado de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares. Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p> <p><b>Meta Final 5)</b> Nível de Desempenho - <b>A2.2 (QECRL)</b> O aluno exprime-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente. Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências sobre temas da atualidade. Usa vocabulário muito frequente e frases simples mobilizando estruturas gramaticais elementares. Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p> <p>Nível de Desempenho - <b>A2.1 (QECRL)</b> O aluno escreve textos simples e curtos (50-60 palavras). Descreve situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências. Respeita as convenções textuais e utiliza vocabulário elementar e frases simples, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.</p>	<p>num sítio de correspondência, falando de si próprio, da família e da vida escolar</p>	<p><b>Morfossintáticos</b> - A expressão de tempo - Adjetivos indefinidos - O condicional passado - Expressão de condição: <i>si</i> + imperfeito + mais condicional / <i>si</i> + mais-que-perfeito + condicional passado</p> <p><b>Lexicais</b> - Vocabulário sobre meios de informação e de comunicação</p> <p><b>Socioculturais</b> - Relação dos franceses com os meios de comunicação - <b>Proposta de tarefa final:</b> Fazer um programa televisivo ou radiofónico sobre um tema à escolha.</p> <p><b>Política Pragmáticos</b> - Expressar a opinião sobre a política</p> <p><b>Morfossintáticos</b> - Pronomes</p>	<p>- O gerúndio - O particípio presente - Revisão e esquematização dos tempos verbais</p> <p><b>Lexicais</b> - Vocabulário relacionado com pintura, música, cinema, literatura e teatro.</p> <p><b>Socioculturais</b><sup>A</sup> - Festivais de música e cinema (França / Portugal)</p> <p>- <b>Proposta de tarefa final:</b> Fazer um PowerPoint sobre um museu francês da sua preferência</p> <p><b>O Conto</b><sup>A</sup> <b>Pragmáticos</b> - Desenvolver a leitura e dicção - Resumir</p> <p><b>Morfossintáticos</b> - O <i>Passé Simple</i> - Discurso direto e indireto</p> <p><b>Lexicais</b> - Exploração de vocabulário com</p>	<p>CC 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p>	
--	---	--	---	---	----------------------------------	--



	<p><b>Meta Final 6</b> Nível de Desempenho - <b>A2.2 (QECRL)</b> O aluno escreve textos diversos (70-90 palavras). Descreve situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências. Respeita as convenções textuais e utiliza vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação.</p>		<p>possessivos - Pronomes demonstrativos - Expressão de fim</p> <p><b>Lexicais</b> - Vocabulário sobre a política</p> <p><b>Socioculturais</b><sup>A</sup> - O poder político - Os direitos dos jovens - A União Europeia</p> <p><b>- Proposta de tarefa final:</b> Escrever um artigo a publicar na página Web da escola sobre um político francês da sua preferência ou sobre a União Europeia</p>	<p>recurso a dicionário - Tradução</p> <p><b>Socioculturais</b> - O gosto pela leitura - Valorização da tradição oral e escrita - Grandes escritores</p> <p><b>- Proposta de tarefa final:</b> Fazer o resumo do conto estudado ou redigir um conto de uma página</p>		
--	--	--	--	---	--	--

**RECURSOS:** Manuais, Internet, documentos autênticos, CD, PowerPoint.

**AVALIAÇÃO:** Nos termos definidos nos critérios de avaliação aprovados pelo CP e a reajustar no âmbito do PCT.

<sup>A</sup> - Açorianidade

<sup>DS</sup> - Desenvolvimento Sustentável



Governo dos Açores



Escola Básica e Secundária de Velas

---