

Dada a necessidade de promover a leitura num contexto escolar em que os professores constantemente se queixam das dificuldades dos alunos em interpretar o que lêem, a equipa decidiu proceder a uma recolha de dados que visa permitir à comunidade escolar ter um melhor conhecimento da postura dos alunos em relação à leitura e dos seus hábitos enquanto leitores. Assim, foram efectuados 221 inquéritos no sétimo ano, 169 no oitavo ano, 93 no nono ano, num total de 483 inquéritos no ciclo.

Da análise dos dados retiram-se as seguintes conclusões

#### **NO SÉTIMO ANO**

Só quarenta e sete por cento dos rapazes consideram que a leitura é uma coisa positiva, contra sessenta seis por cento das raparigas.

Só oito por cento dos rapazes lêem todos os dias, contra catorze por cento das raparigas

Só quarenta por cento dos rapazes gostam que lhes ofereçam livros contra sessenta e sete por cento das raparigas.

Em suma, as raparigas estão mais predispostas para a leitura, o que se traduz numa percentagem mais elevada nas práticas de leitura.

Quanto ao tipo de obras que apreciam, embora ambos os sexos prefiram livros de aventuras a todos os outros, as suas outras opções já variam muito (policiais e banda desenhada para os rapazes, romances e poesia para as raparigas), o que deveria ser tido em conta aquando da sugestão de obras.

#### **NO OITAVO ANO**

Só cinquenta por cento dos rapazes consideram que a leitura é uma coisa positiva, contra setenta e cinco por cento das raparigas.

Onze por cento dos rapazes lêem todos os dias, contra doze por cento das raparigas, o que é uma diferença pouco significativa.

Só trinta e um por cento dos rapazes gostam que lhes ofereçam livros contra quarenta e nove por cento das raparigas.

Em suma, mais uma vez, as raparigas estão mais predispostas para a leitura, o que se traduz numa percentagem mais elevada nas práticas de leitura.

Quanto ao tipo de obras que apreciam, ao contrário do que acontece no sétimo ano, as diferenças acentuam-se. Os rapazes preferem sobretudo a leitura de revistas ou jornais, de Banda Desenhada ou de Aventuras. Já as raparigas, preferem as Aventuras, os Romances e as Bandas Desenhadas.

### NO NONO ANO

Cinquenta e cinco por cento dos rapazes consideram que a leitura é uma coisa positiva, contra sessenta e três por cento das raparigas.

Apenas dois por cento dos rapazes lêem todos os dias, contra quatro por cento das raparigas, o que é uma diferença pouco significativa.

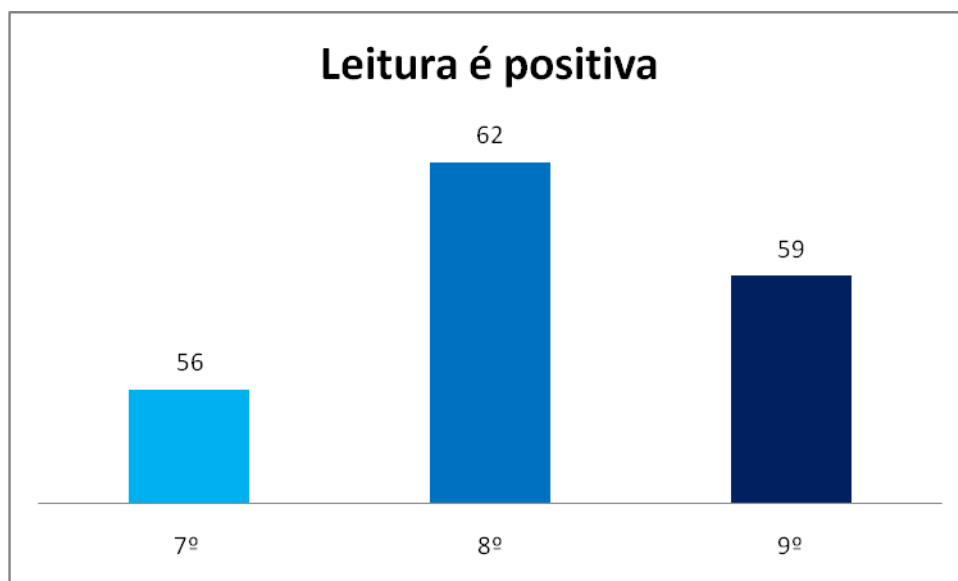
Só dezoito por cento dos rapazes gostam que lhes ofereçam livros contra trinta por cento das raparigas.

Em suma, mais uma vez, as raparigas estão mais predispostas para a leitura, o que se traduz numa percentagem mais elevada nas práticas de leitura.

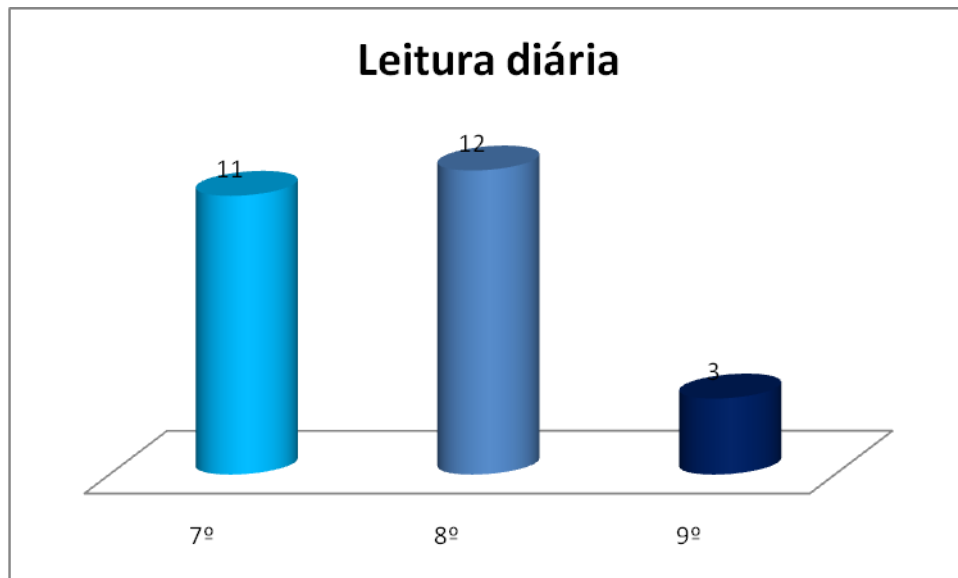
Quanto ao tipo de obras que apreciam, tal como no sétimo ano, há novamente pontos comuns. Ambos os sexos preferem os livros de Aventura, os Policiais também surgem em destaque, embora haja uma ligeira diferença (vêm em 2º lugar para os rapazes e em 3º para as raparigas).

### CONCLUSÕES

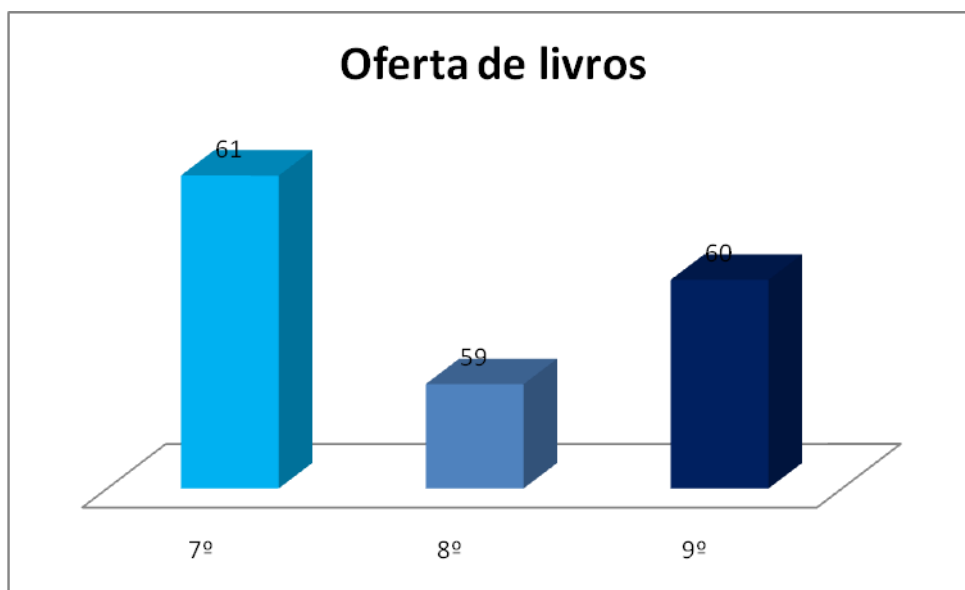
É no oitavo ano que um maior número de alunos considera a leitura como positiva, embora isto se deva sobretudo às raparigas, que representam setenta e cinco por cento deste valor.



Embora no sétimo e no oitavo anos o número de alunos que lê diariamente não varie significativamente, no nono regista-se uma quebra brutal, o que é preocupante, já que estes alunos se encontram numa etapa da sua escolaridade em que a leitura ocupa um espaço importante.



No que toca a apreciarem a oferta de livros, os valores são muito próximos em todos os anos e não se afastam muito das percentagens de alunos que consideram a leitura positiva.



No que diz respeito às preferências de leitura, no sétimo ano destacam-se os livros de Aventuras, os Policiais e a Banda Desenhada; no oitavo ano, a Banda Desenhada, os livros de Aventuras e os Romances; no nono ano, os livros de Aventuras, os Policiais e a Ficção Científica (embora, quando se analisam as obras citadas tenhamos a impressão que por ficção científica entendem o romance gótico).

Em suma, embora haja diferenças de ano para ano e entre os sexos, os sub-géneros dominantes são evidentes e deveriam ser tidos em conta aquando da planificação de actividades de leitura.

### RESULTADOS DOS INQUÉRITOS AOS DOCENTES

Noventa e seis por cento consideram a leitura importante (contra um máximo de sessenta e dois por cento dos alunos do oitavo ano) e cem por cento gosta que lhe ofereçam livros (contra um máximo de sessenta e um por cento dos alunos do oitavo ano). Além disso cinquenta e dois por cento declaram ler todos os dias (contra um máximo de doze por cento dos alunos do oitavo ano).

Quanto às preferências de leitura, os docentes declaram preferir os romances, a poesia e os policiais.

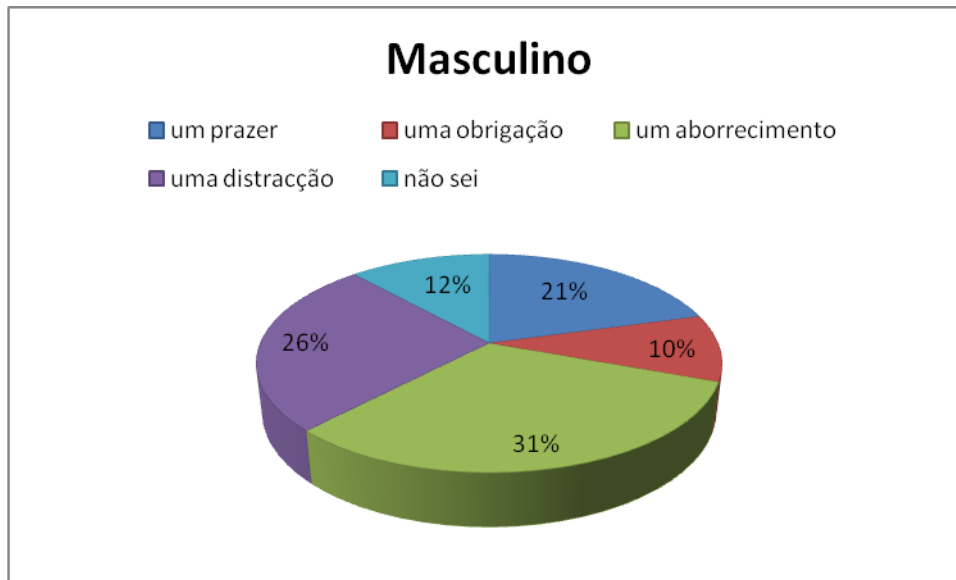
Estas diferenças entre docentes e discentes deve ser tida em conta, o professor de Português, em particular, deverá estar alerta para as necessidades e interesses específicos dos alunos sem se deixar obnubilar pelo seu próprio perfil de leitor.

No anexo referente aos docentes estão também listadas as actividades que os docentes consideram proveitosas como forma de motivar para a leitura.

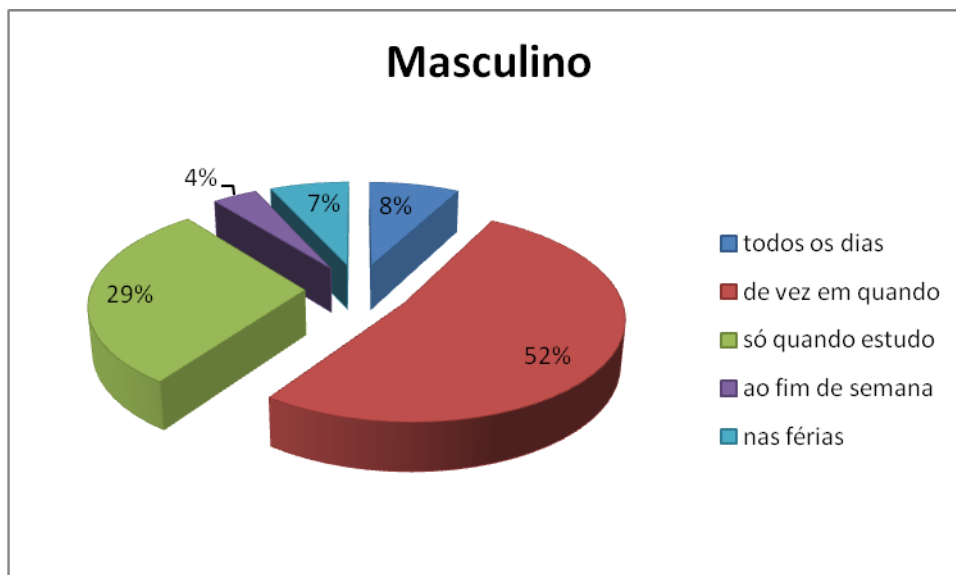
ANEXO A - RESULTADOS DO SÉTIMO ANO

A. Masculinos

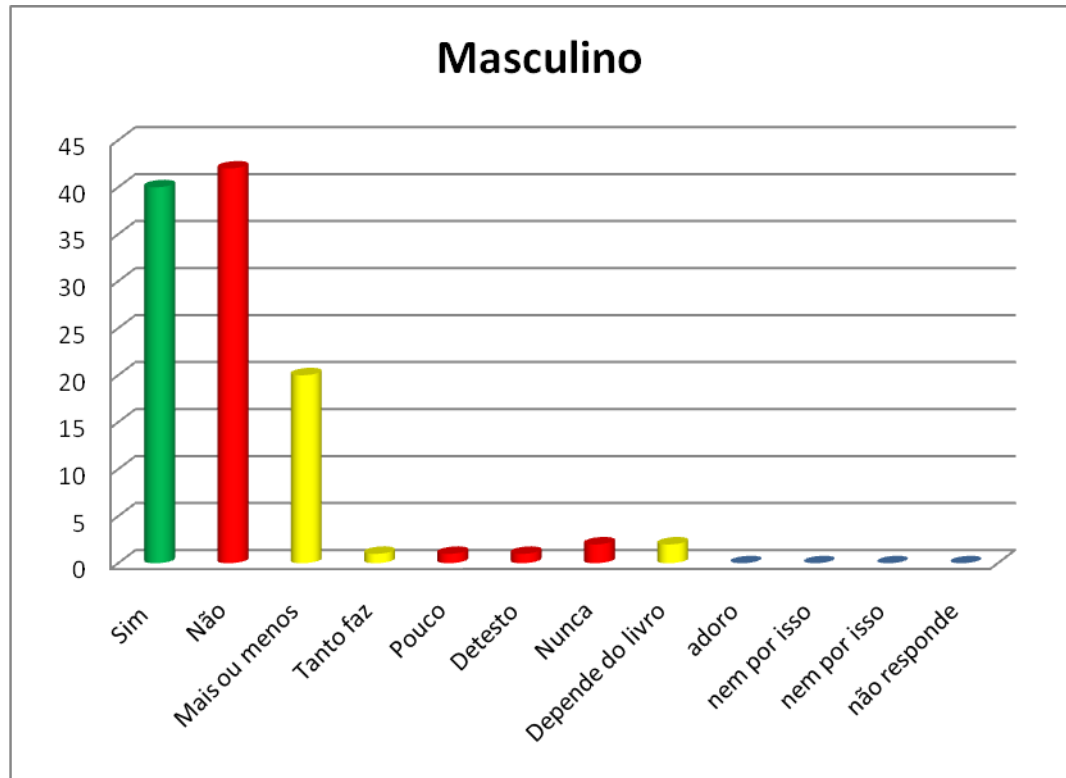
Para ti a leitura é ...



Lês ...

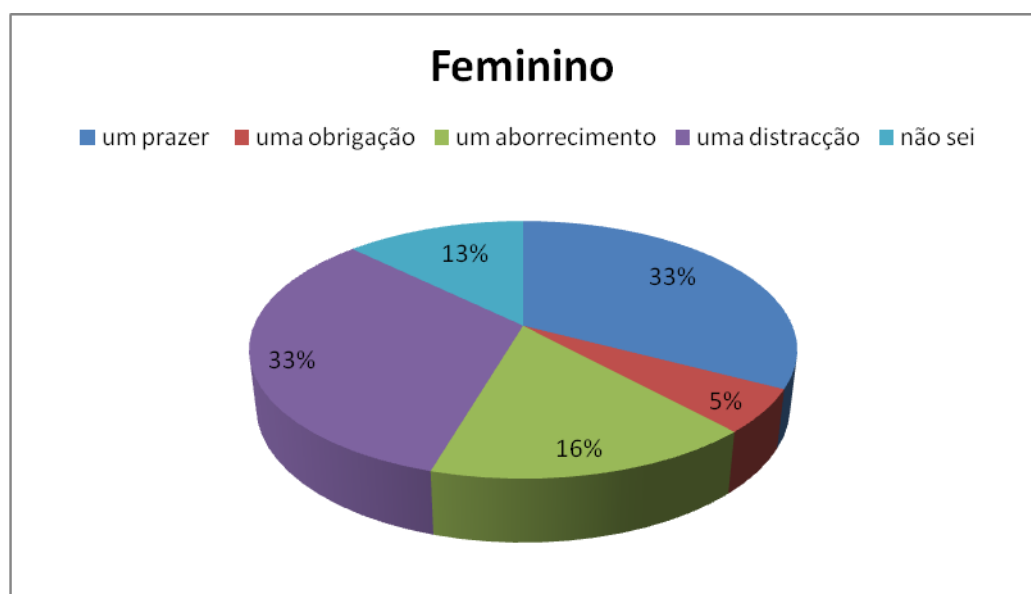


Gostas que te ofereçam livros?

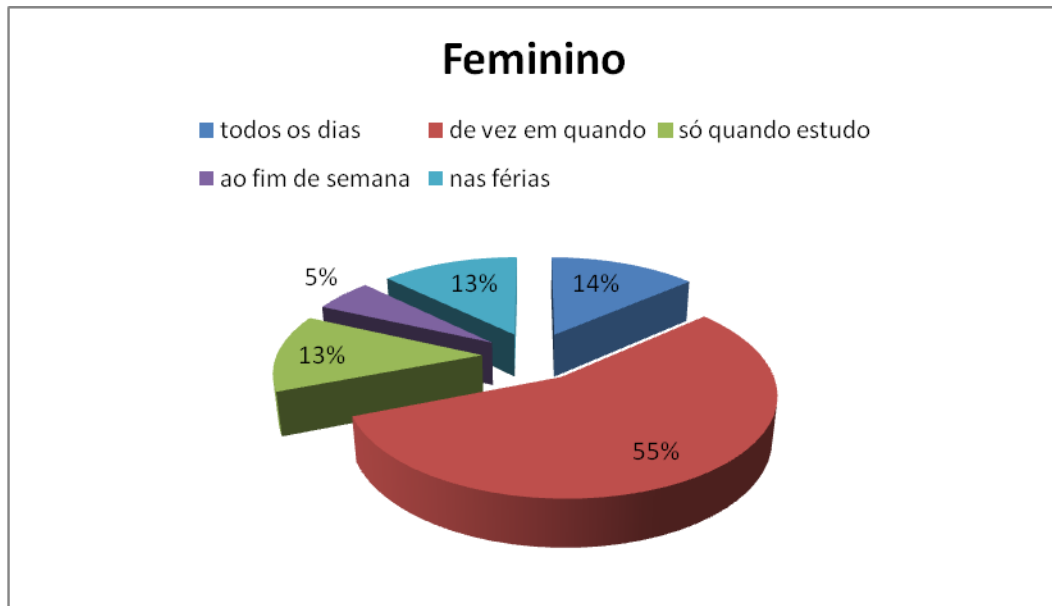


**B. Femininos**

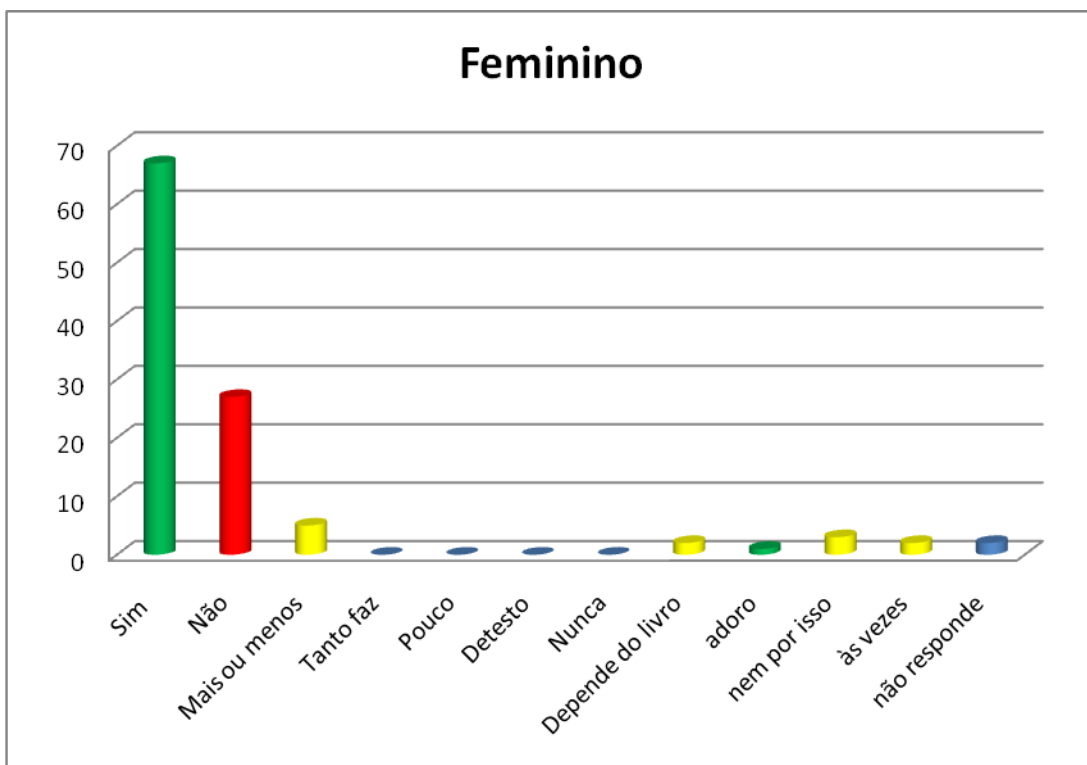
Para ti a leitura é ...



Lês ...

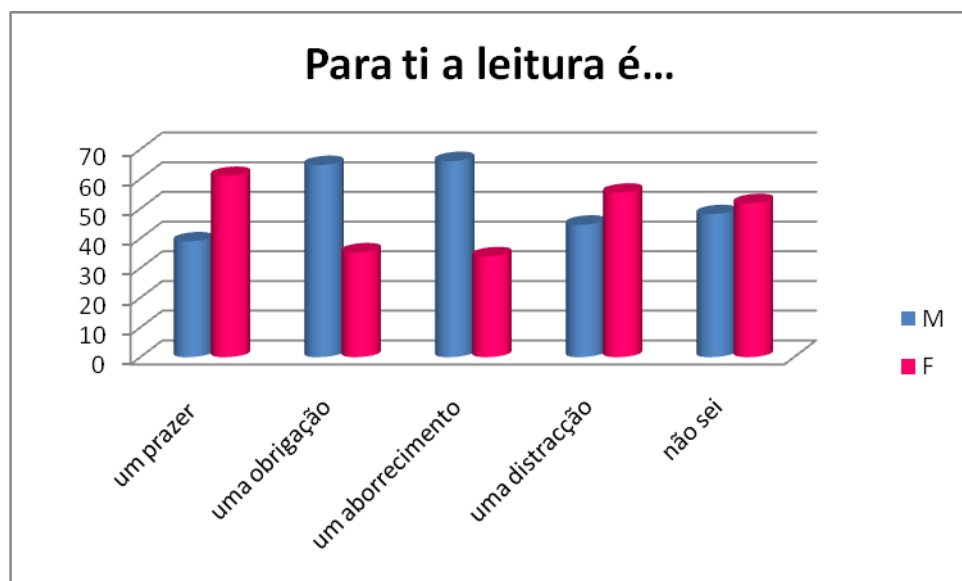
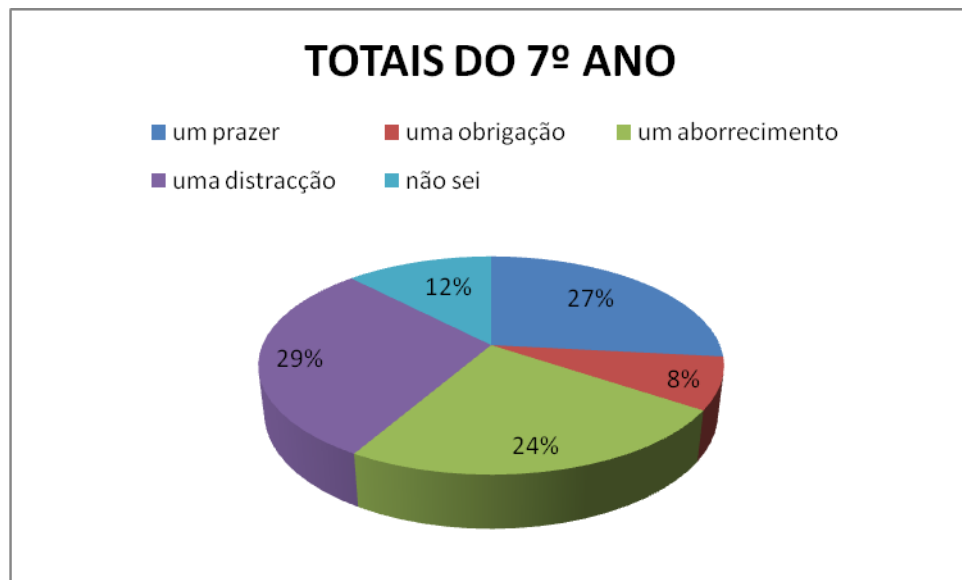


Gostas que te ofereçam livros?

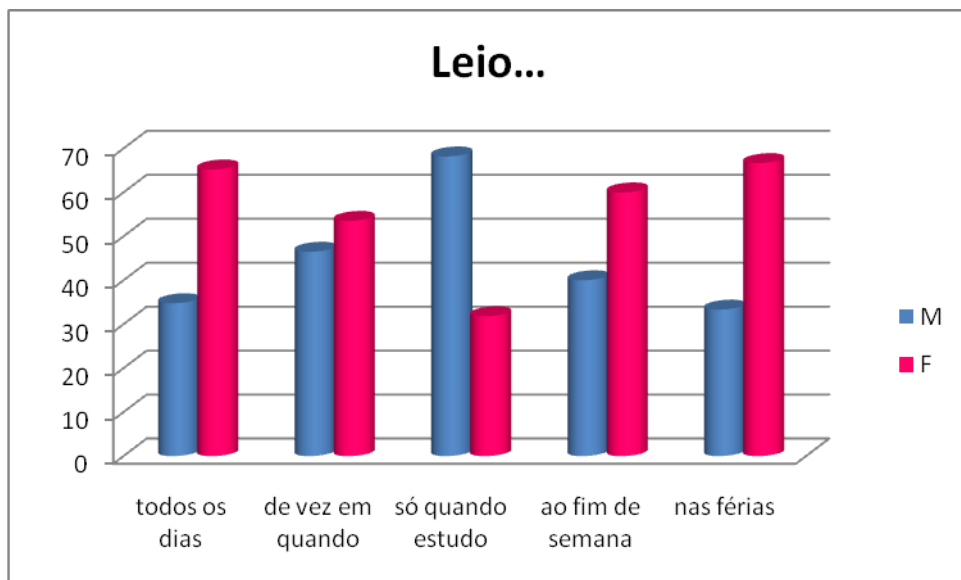
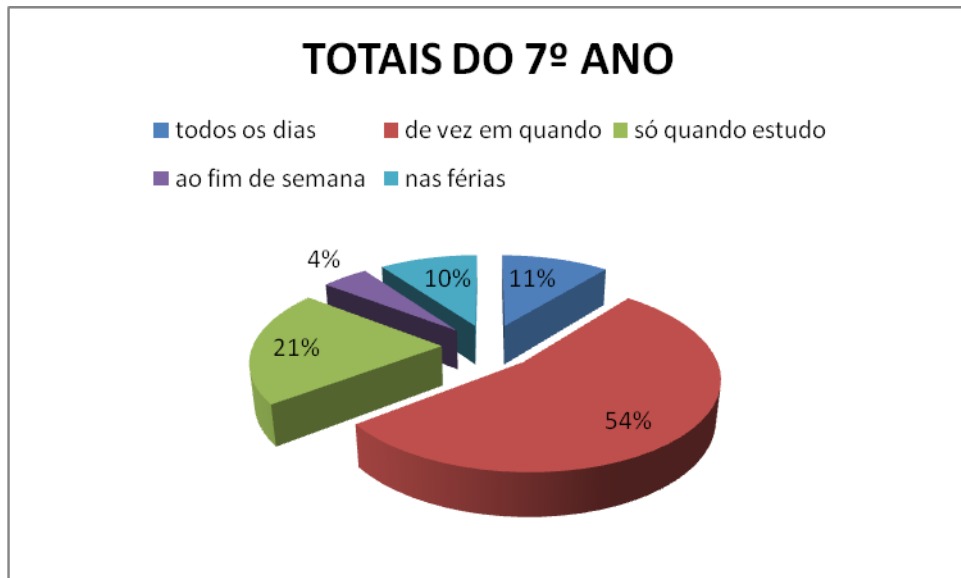


C. Totais do Ano

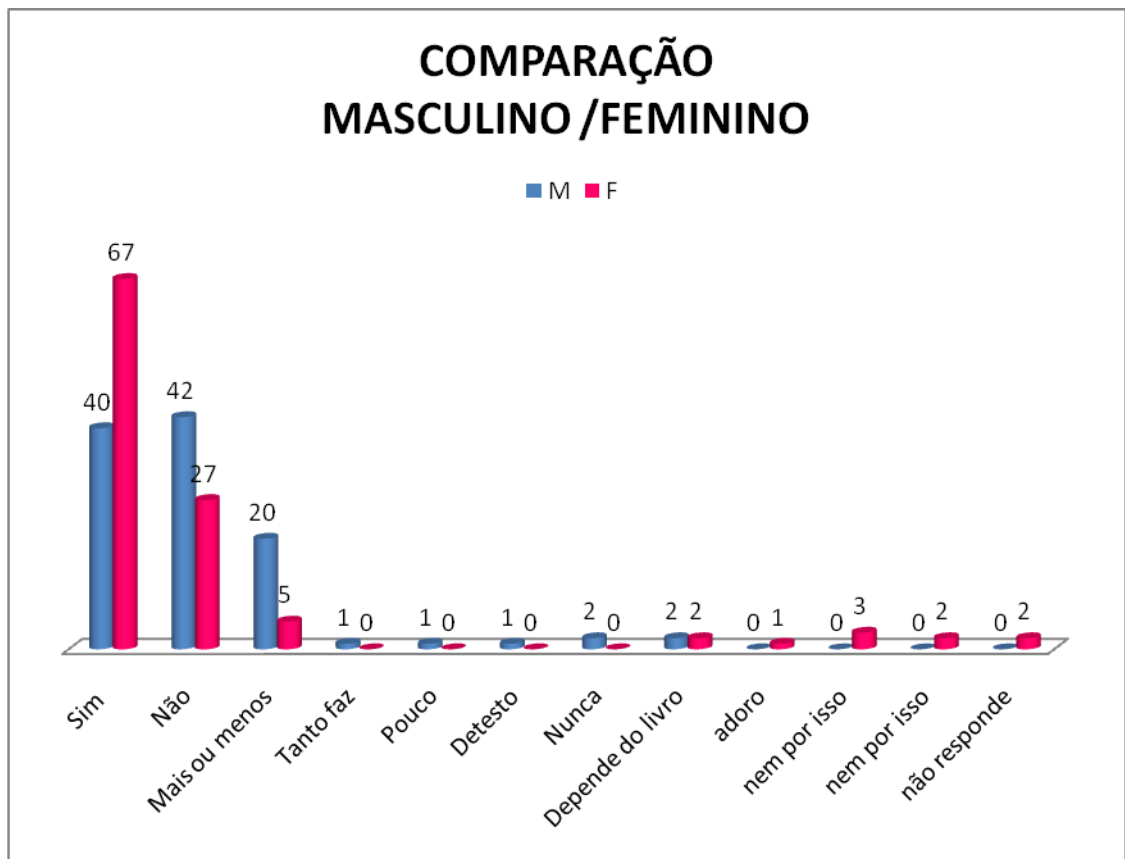
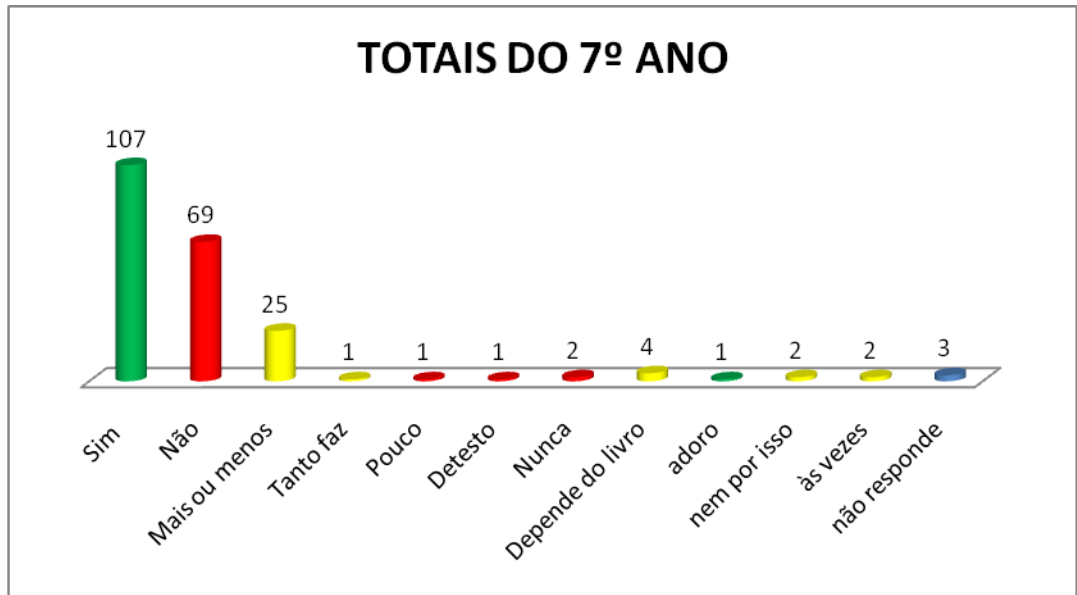
Para ti a leitura é ...



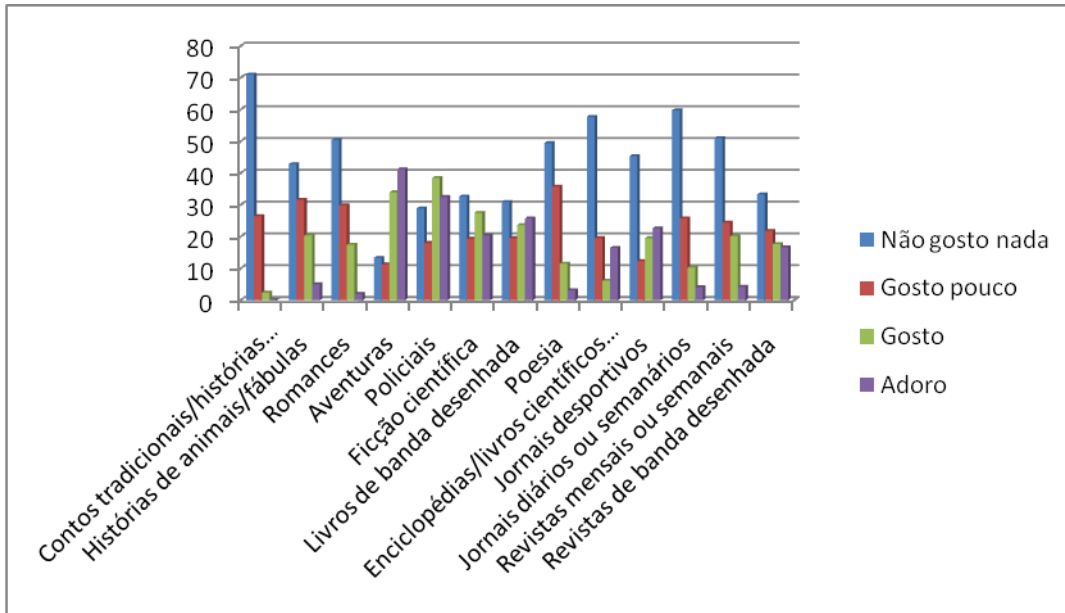




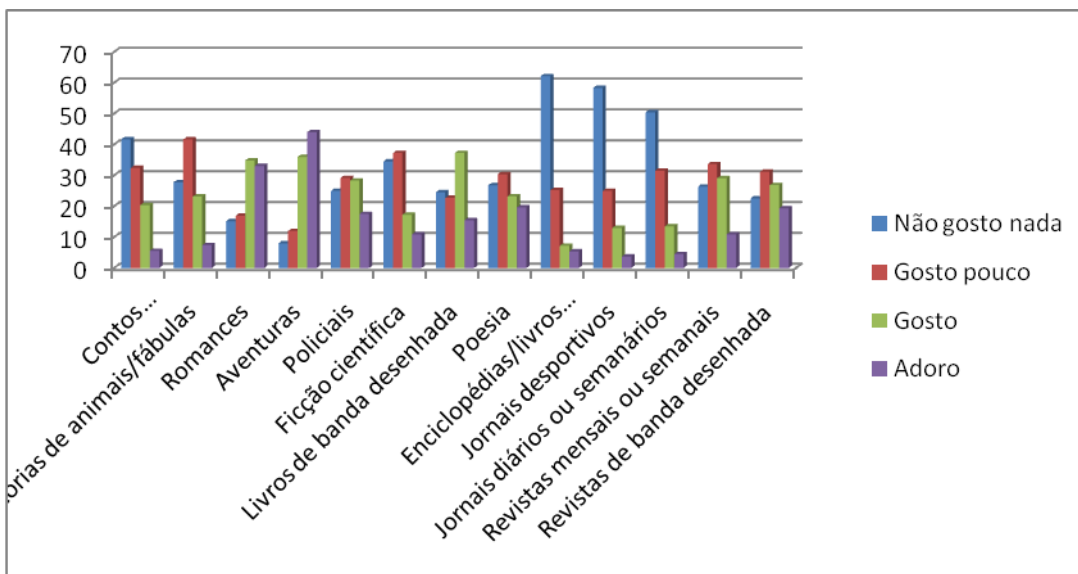
Gostas que te ofereçam livros?



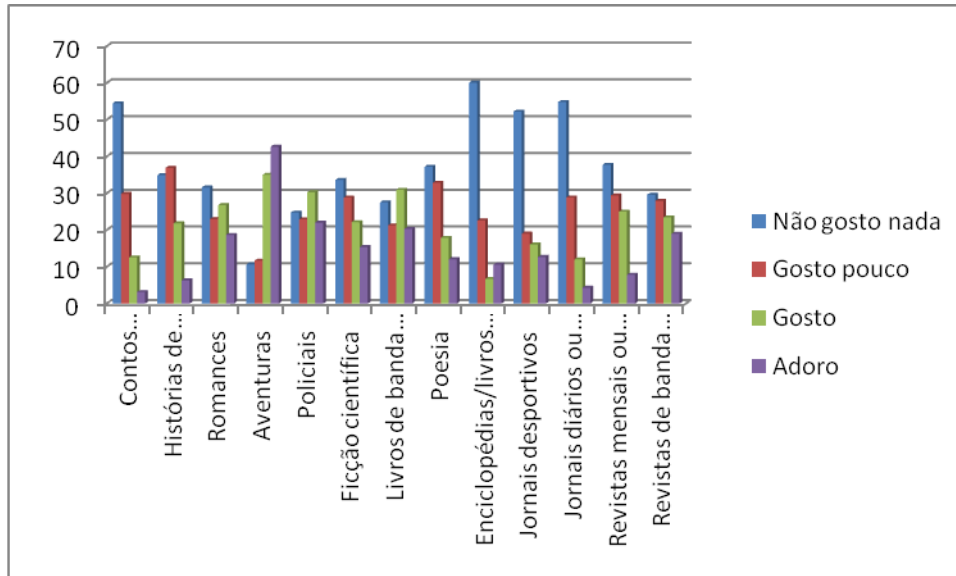
**PREFERÊNCIAS DE LEITURA (resultados apresentados em percentagens)**  
**MASCULINO**



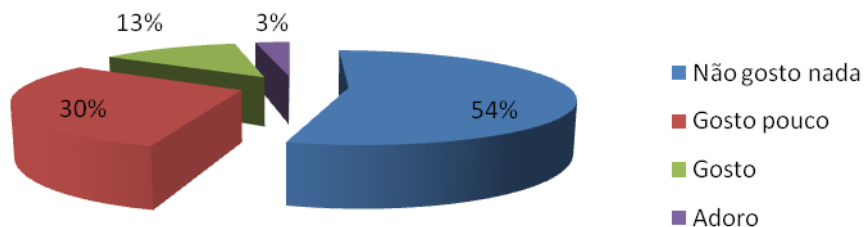
**FEMININO**



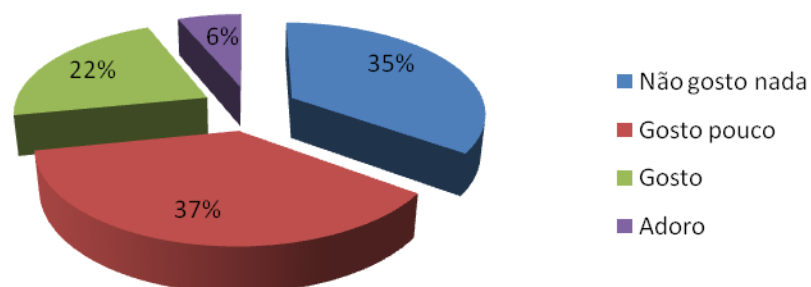
TOTAIS



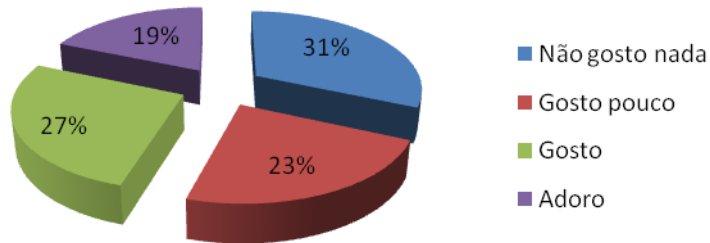
Contos tradicionais/histórias de fada



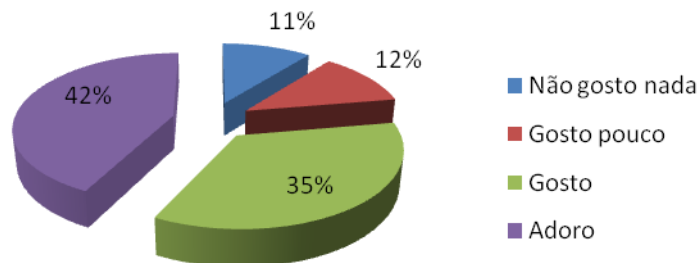
Histórias de animais/fábulas



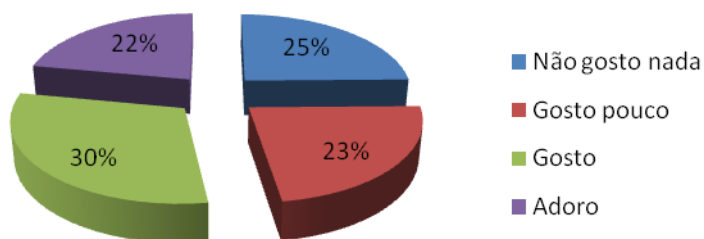
### Romances



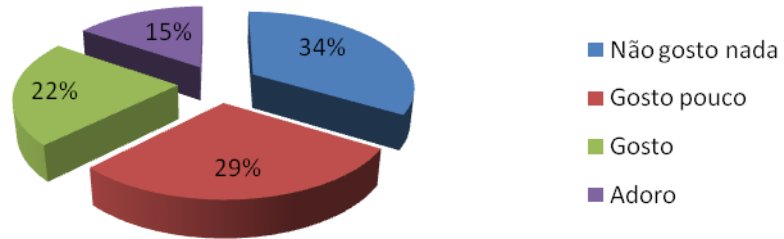
### Aventuras



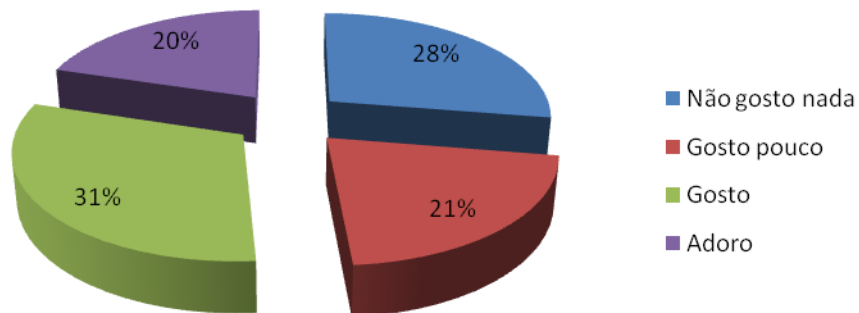
### Policiais



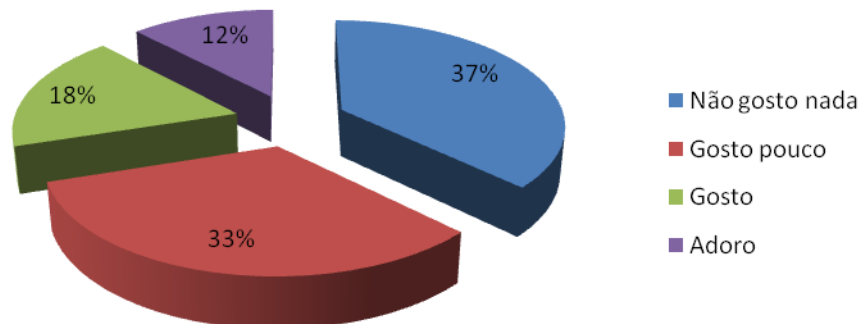
### Ficção científica



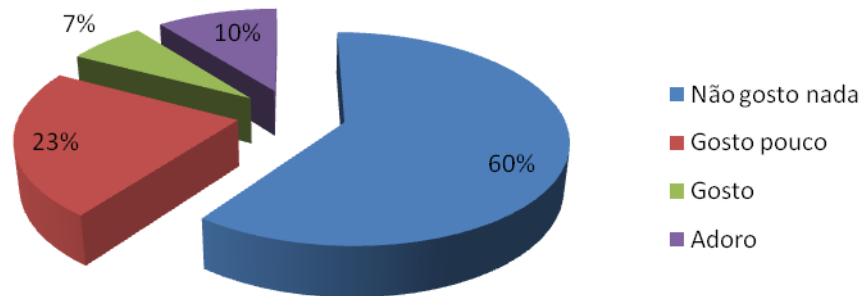
### Livros de banda desenhada



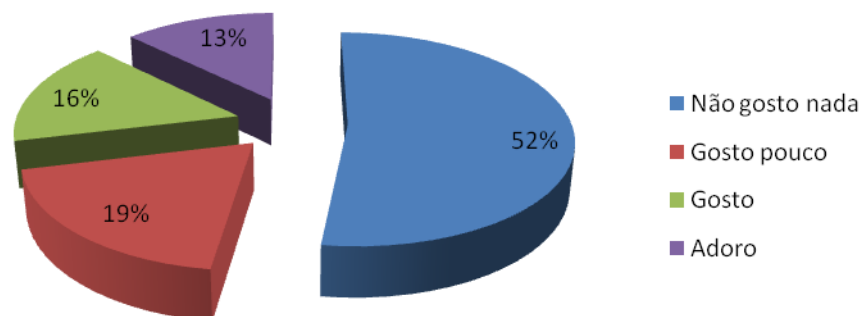
### Poesia



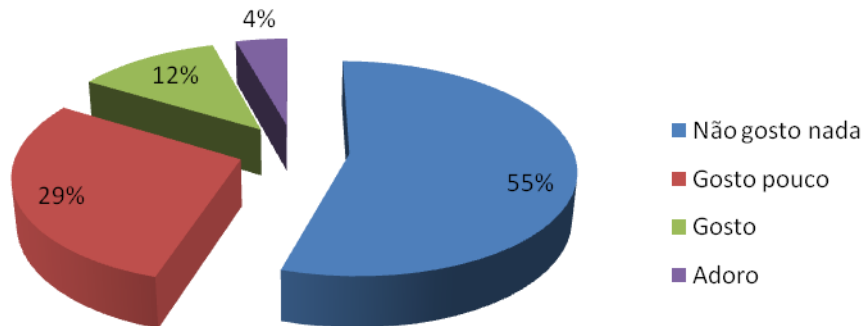
### Enciclopédias/livros científicos ou históricos



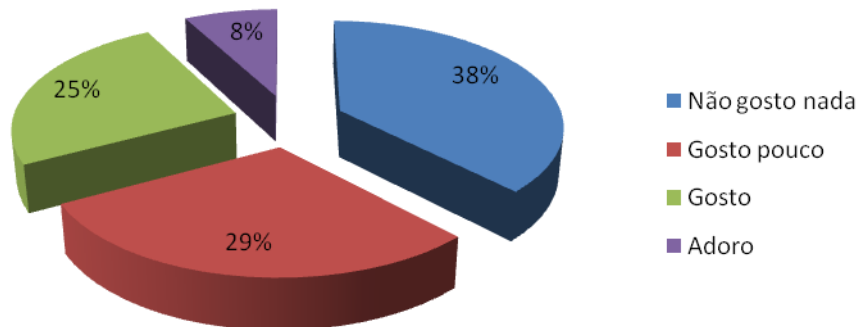
### Jornais desportivos



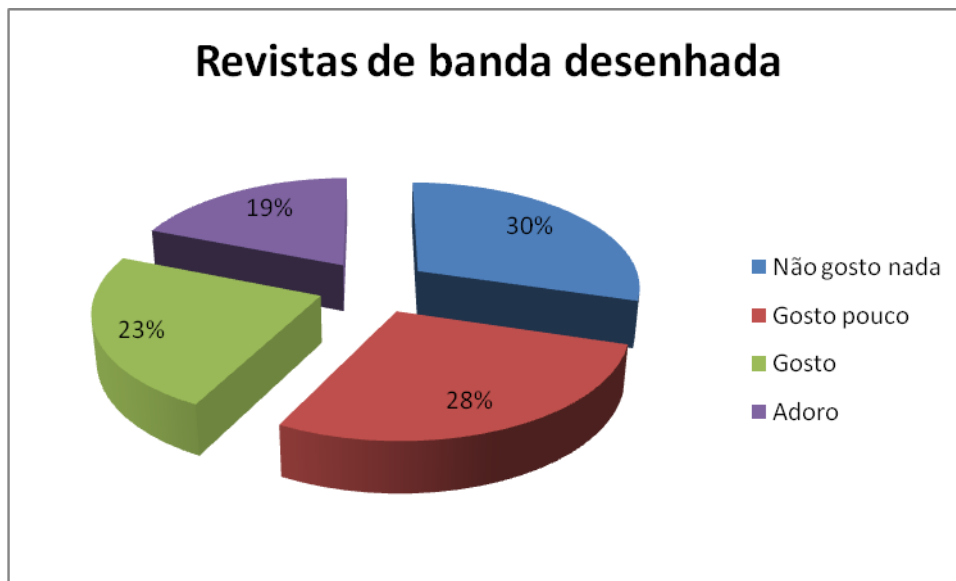
### Jornais diários ou semanários



### Revistas mensais ou semanais



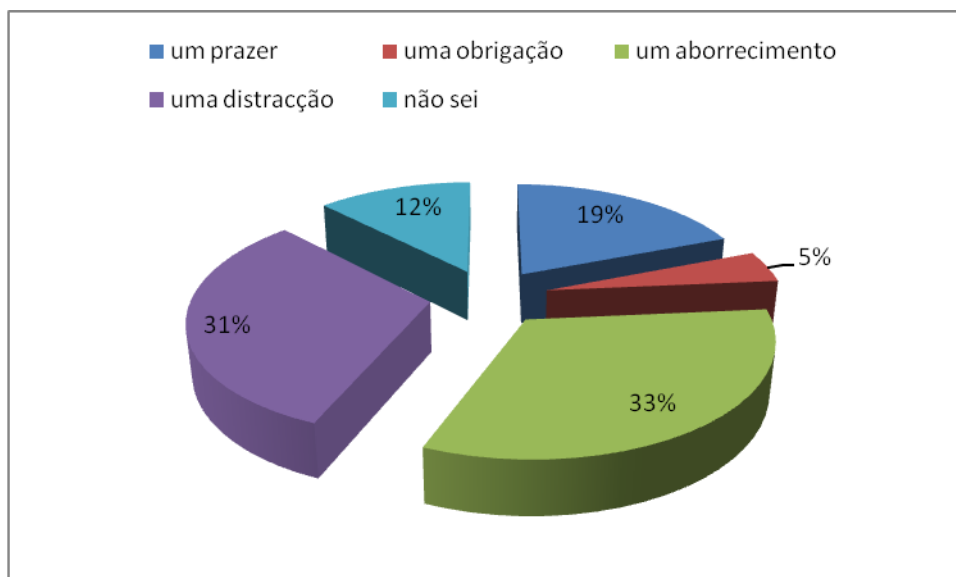




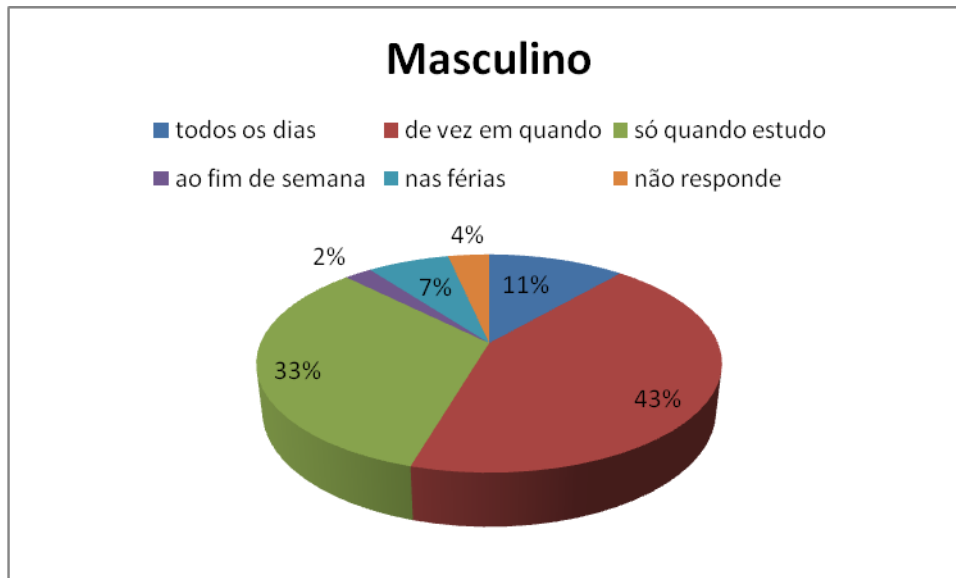
## ANEXO B - RESULTADOS DO OITAVO ANO

### A. Masculinos

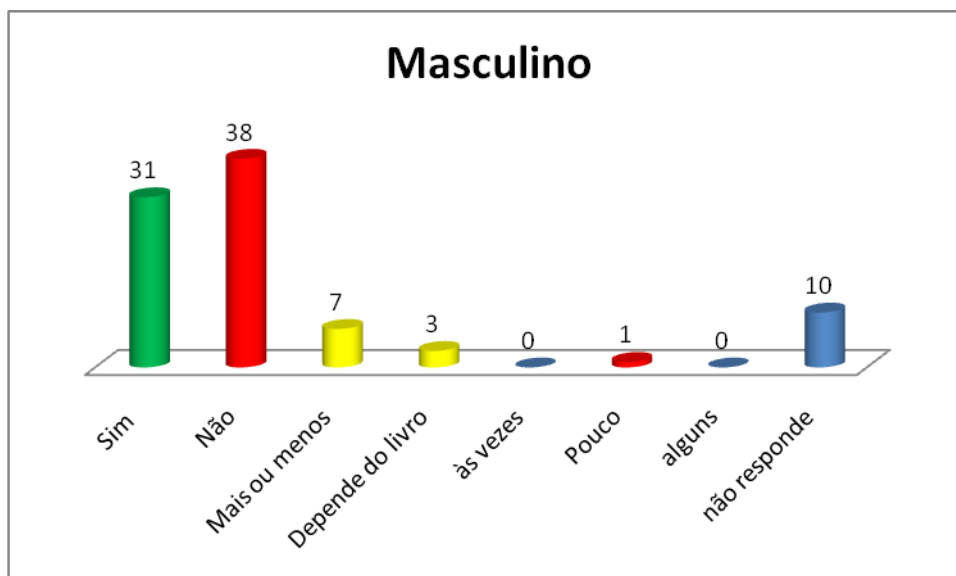
Para ti a leitura é ...



Lês ...



Gostas que te ofereçam livros?

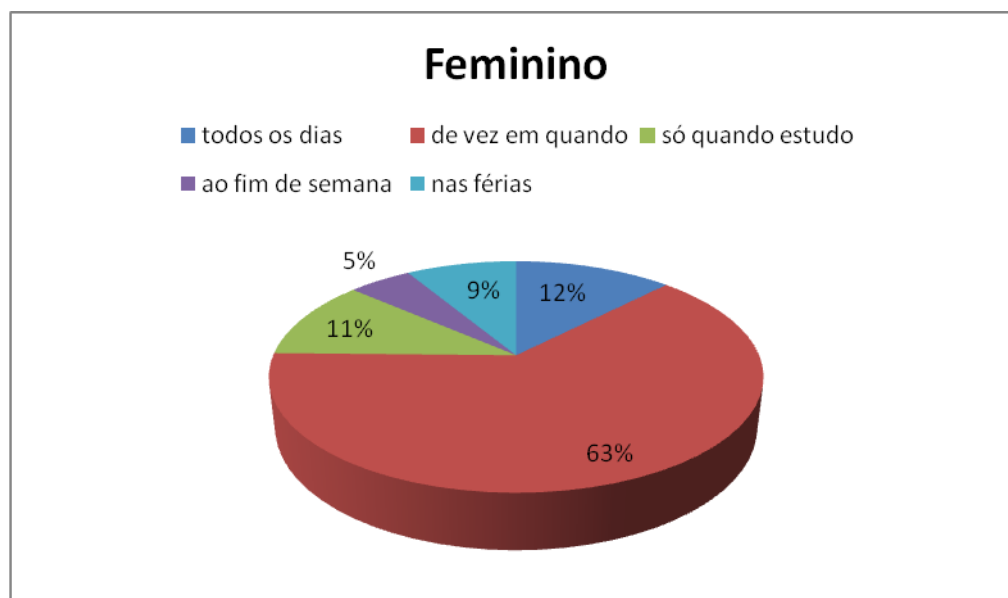


B. Femininos

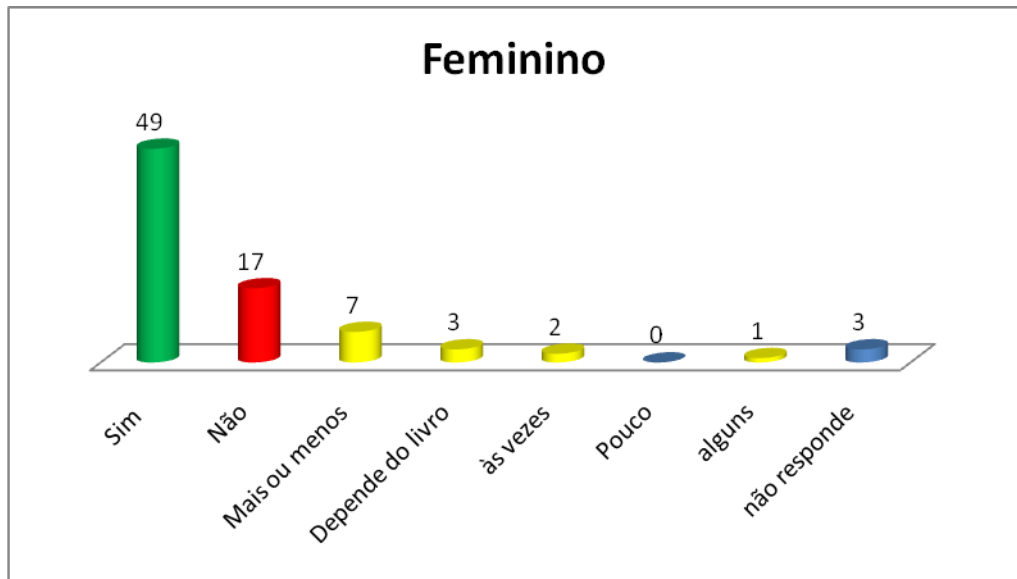
Para ti a leitura é ...



Lês ...



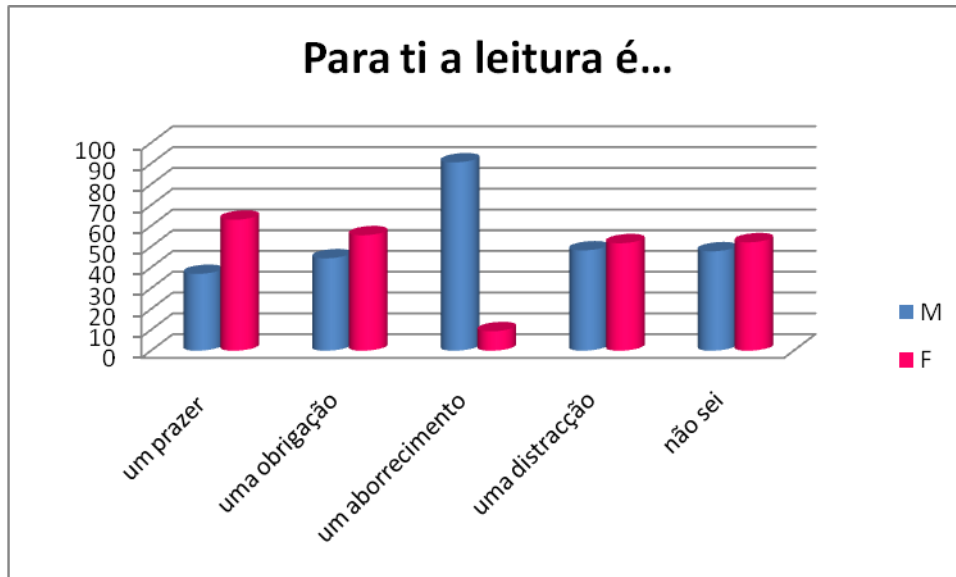
Gostas que te ofereçam livros?



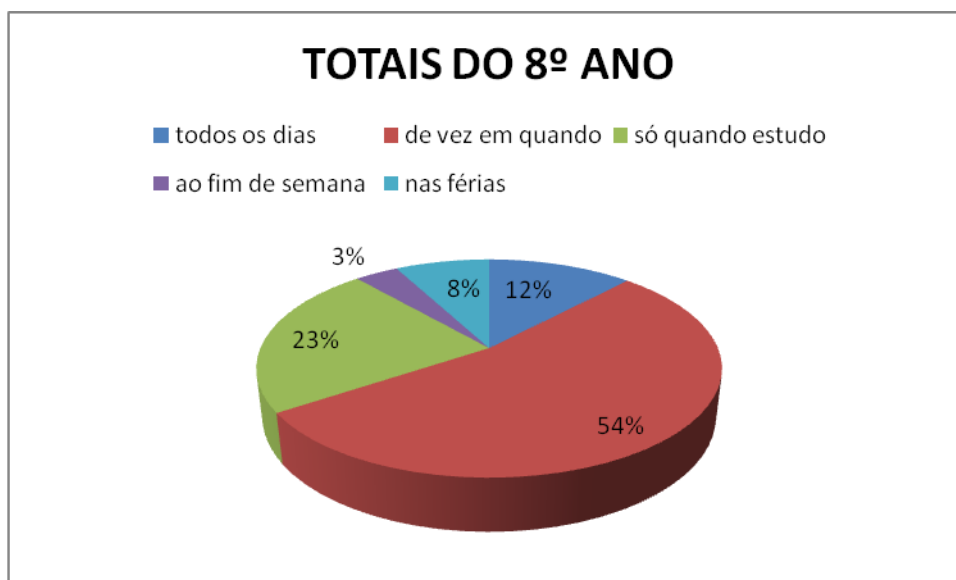
**C. Totais do Ano**

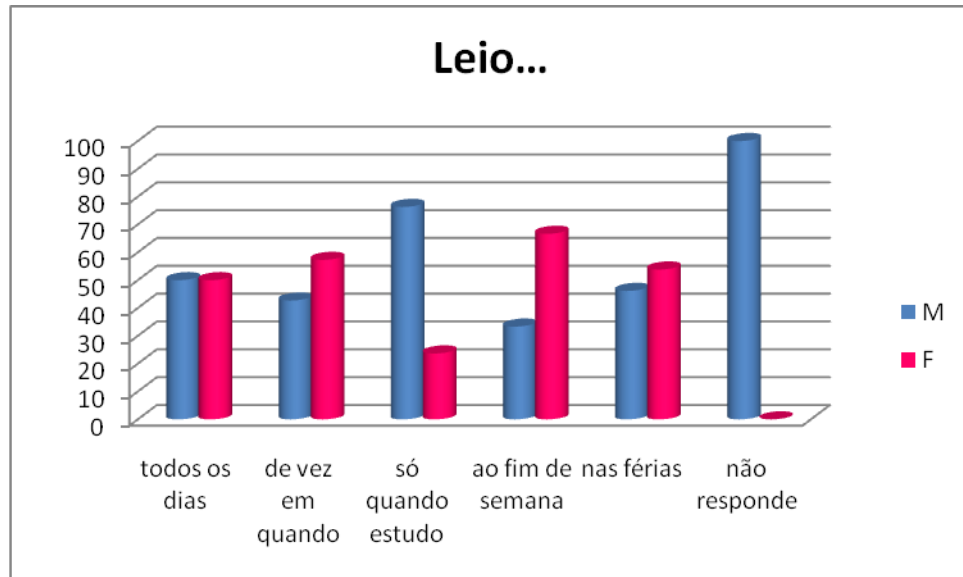
Para ti a leitura é ...



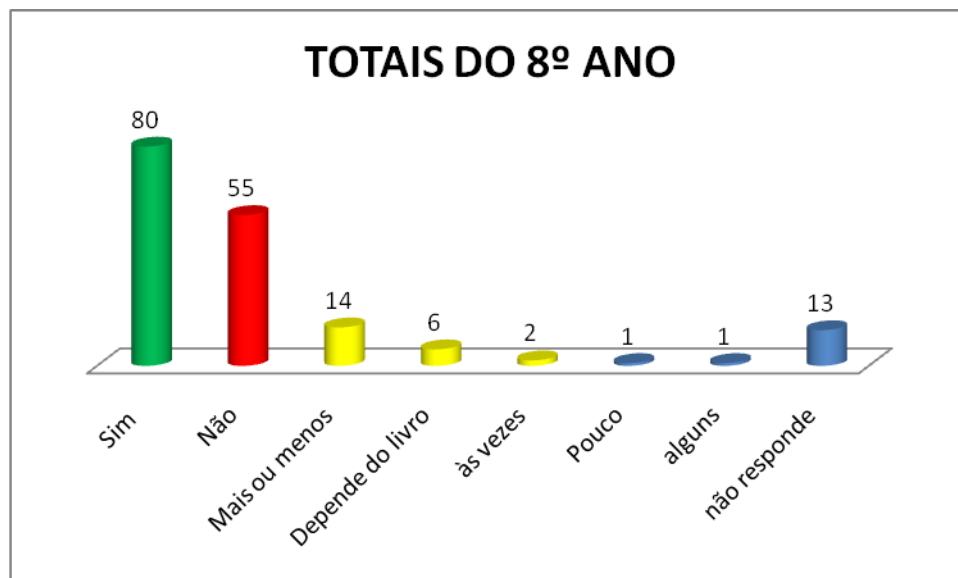


Lês ...

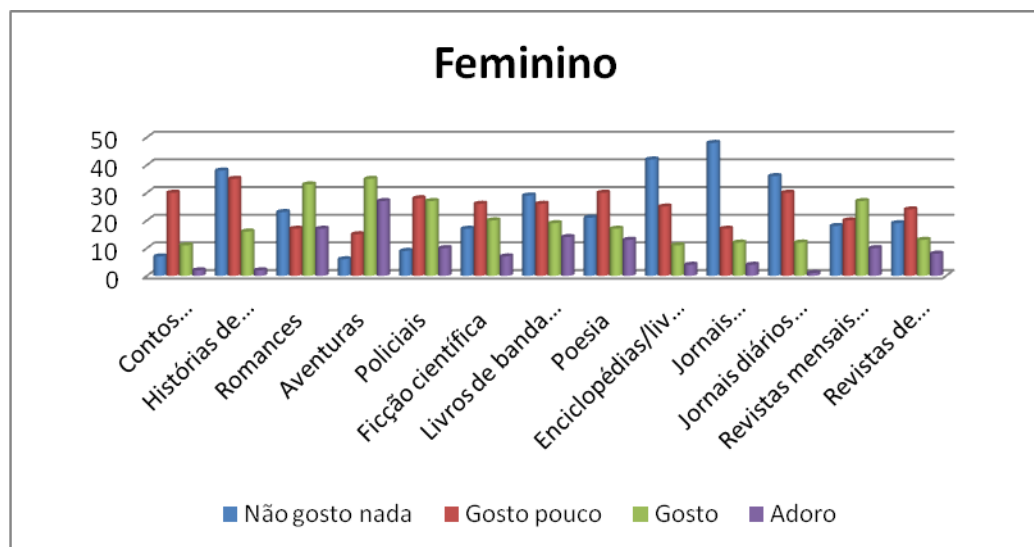
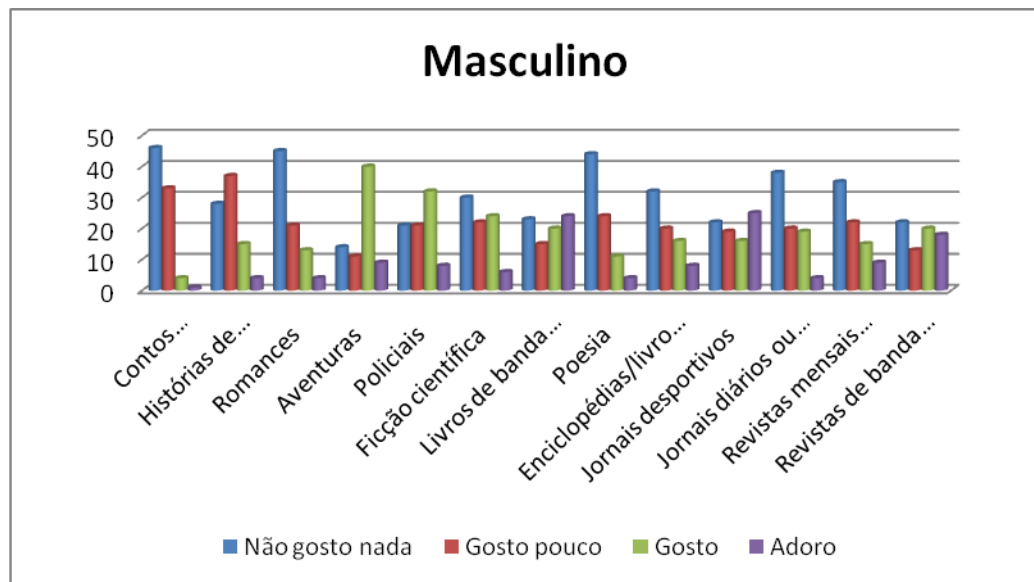


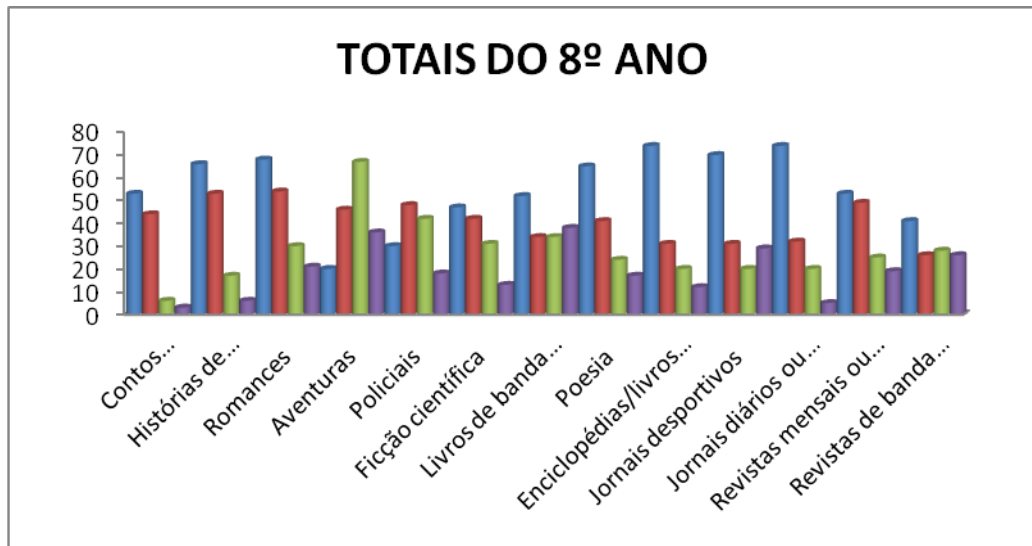


Gostas que te ofereçam livros?



PREFERÊNCIAS DE LEITURA

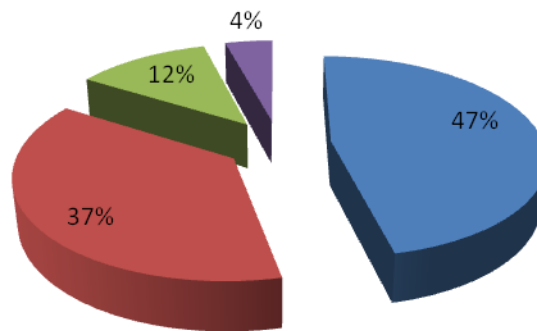






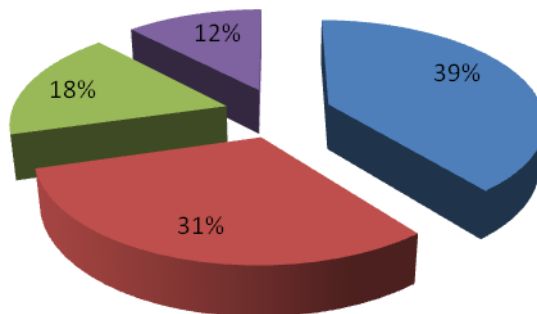
### Histórias de animais/fábulas

■ Não gosto nada ■ Gosto pouco ■ Gosto ■ Adoro



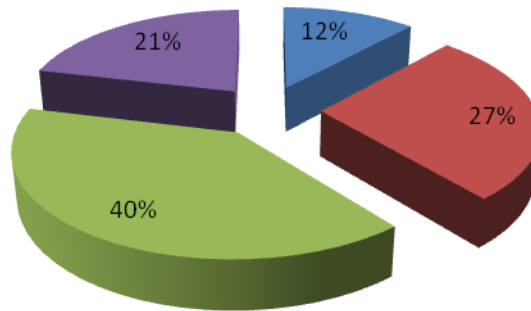
### Romances

■ Não gosto nada ■ Gosto pouco ■ Gosto ■ Adoro



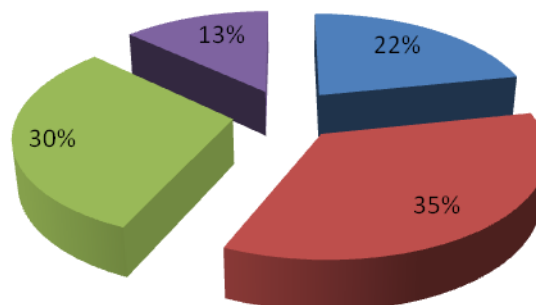
### Aventuras

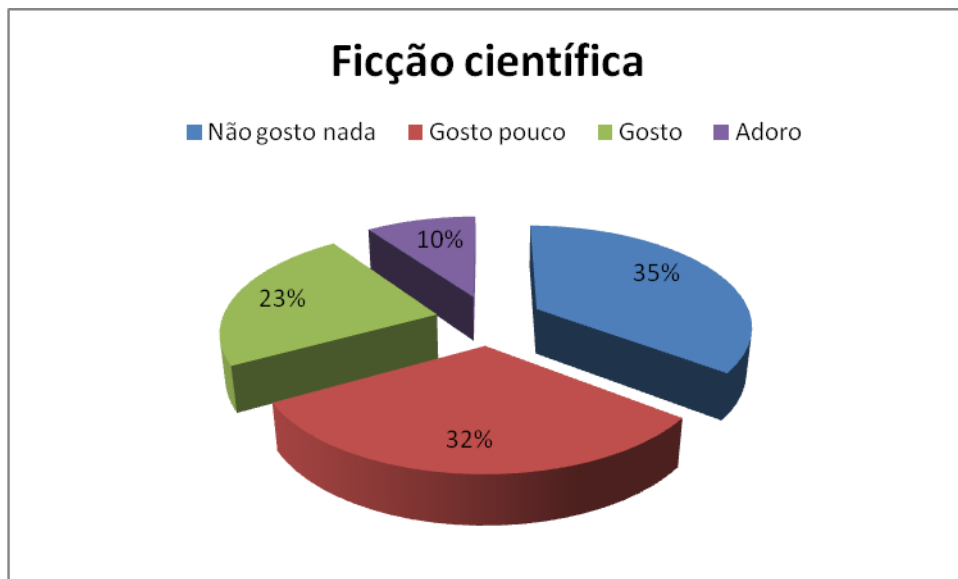
■ Não gosto nada ■ Gosto pouco ■ Gosto ■ Adoro

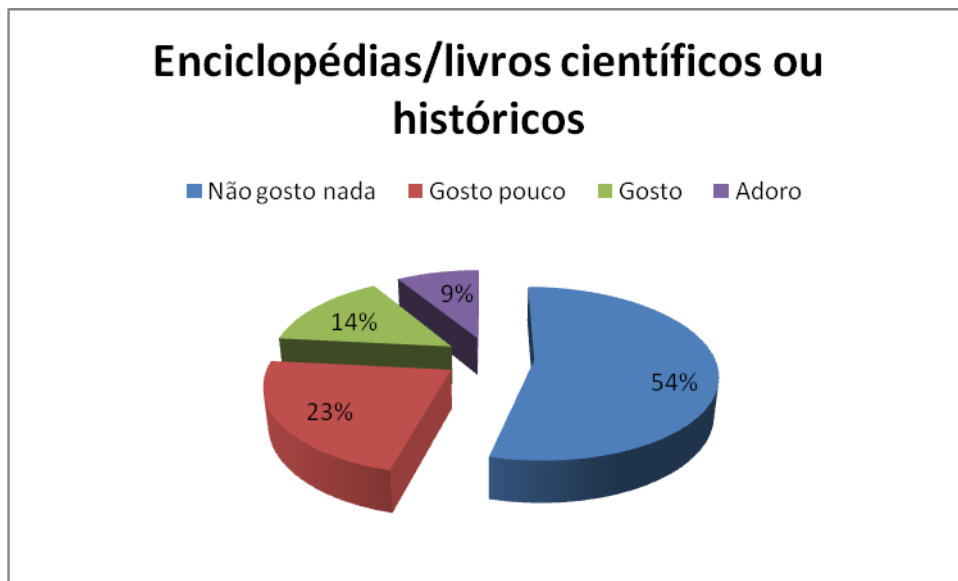
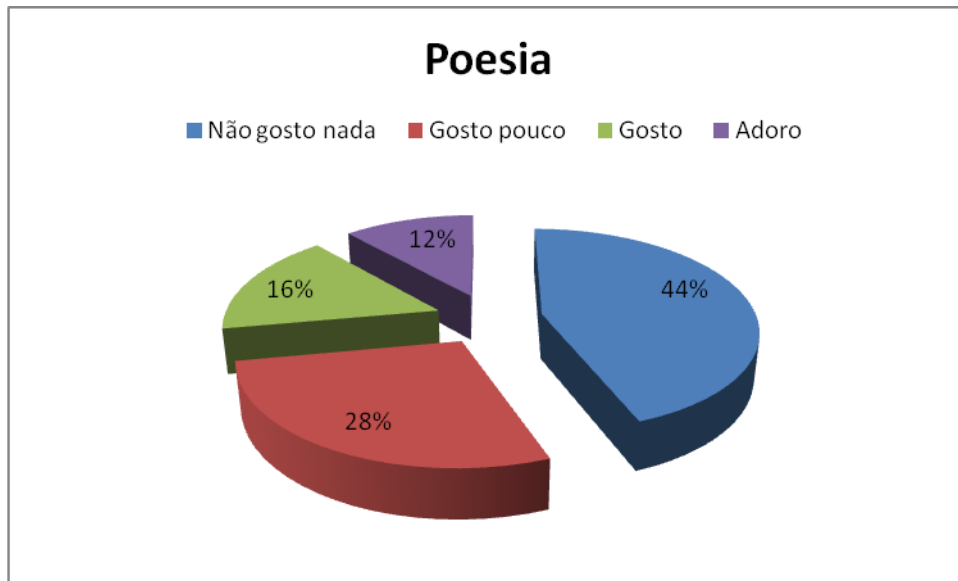


### Policiais

■ Não gosto nada ■ Gosto pouco ■ Gosto ■ Adoro

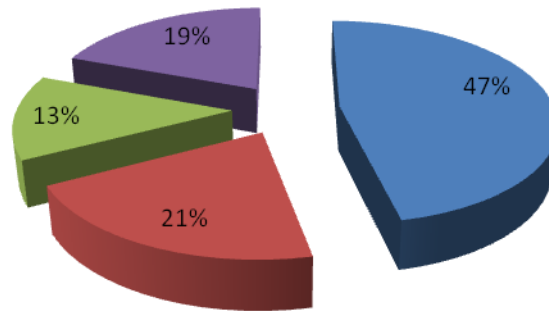






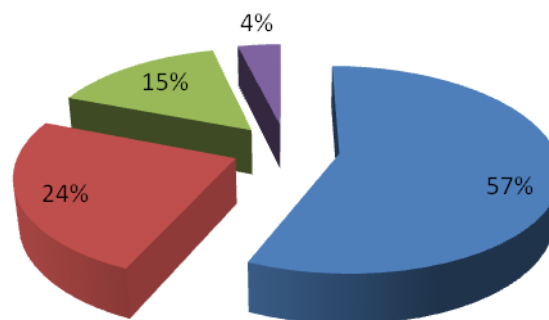
### Jornais desportivos

■ Não gosto nada ■ Gosto pouco ■ Gosto ■ Adoro



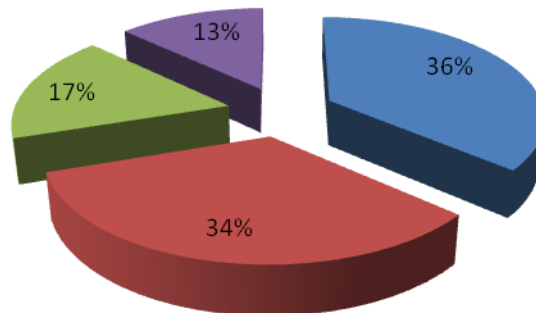
### Jornais diários ou semanários

■ Não gosto nada ■ Gosto pouco ■ Gosto ■ Adoro



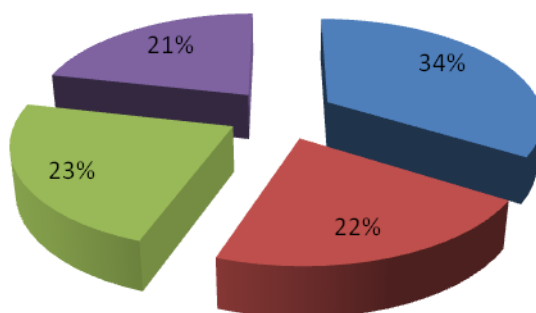
### Revistas mensais ou semanais

■ Não gosto nada ■ Gosto pouco ■ Gosto ■ Adoro



### Revistas de banda desenhada

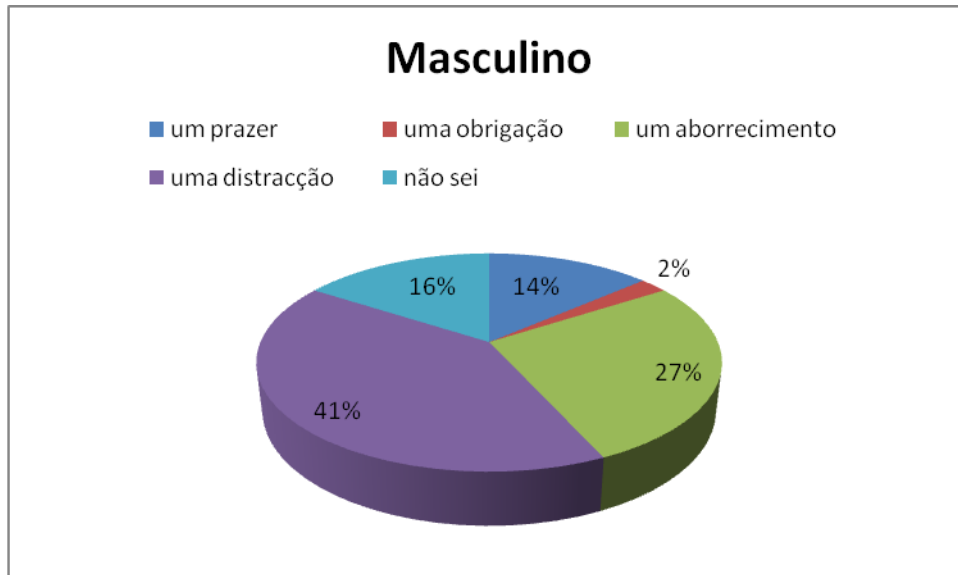
■ Não gosto nada ■ Gosto pouco ■ Gosto ■ Adoro



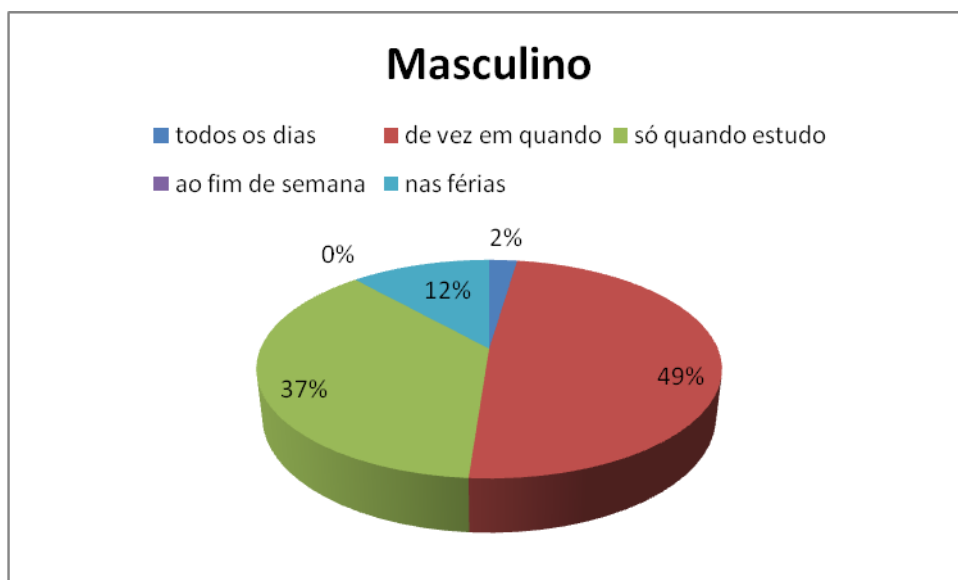
ANEXO C -RESULTADOS DO NONO ANO

A. Masculinos

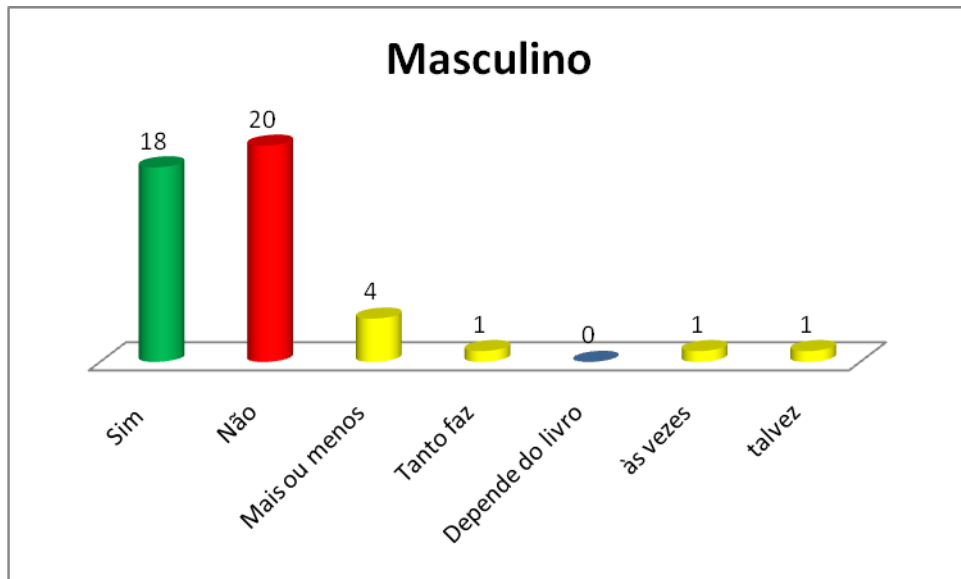
Para ti a leitura é ...



Lês ...

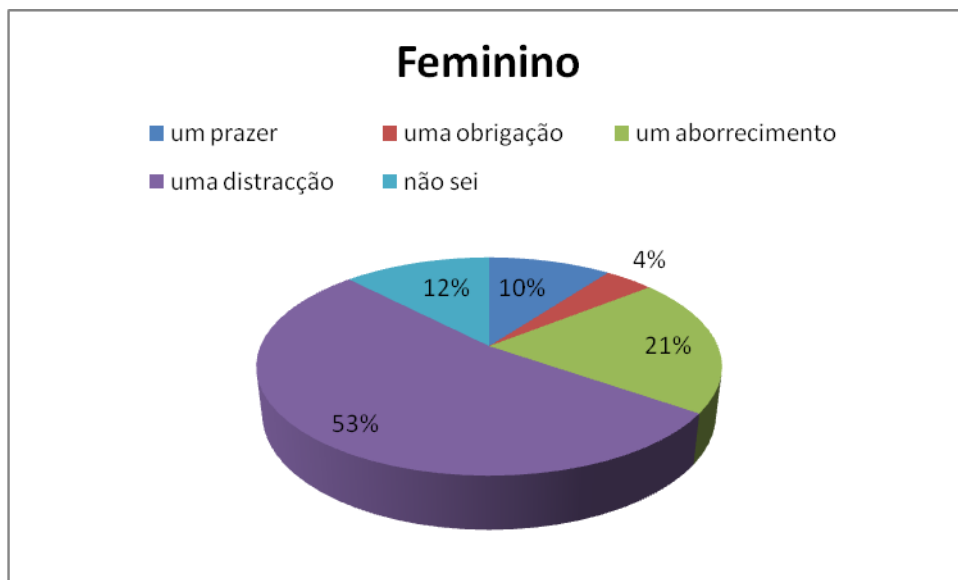


Gostas que te ofereçam livros?



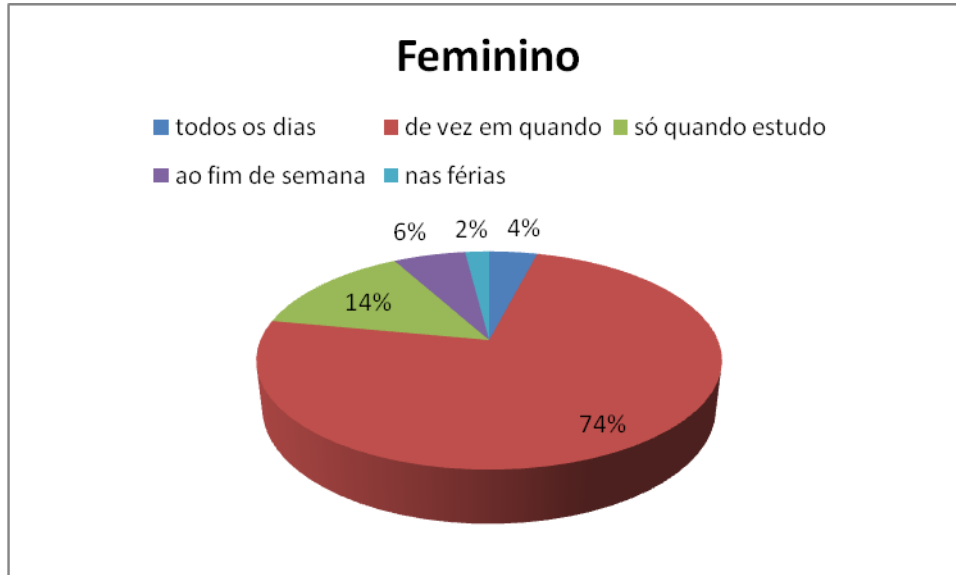
**B. Femininos**

Para ti a leitura é ...

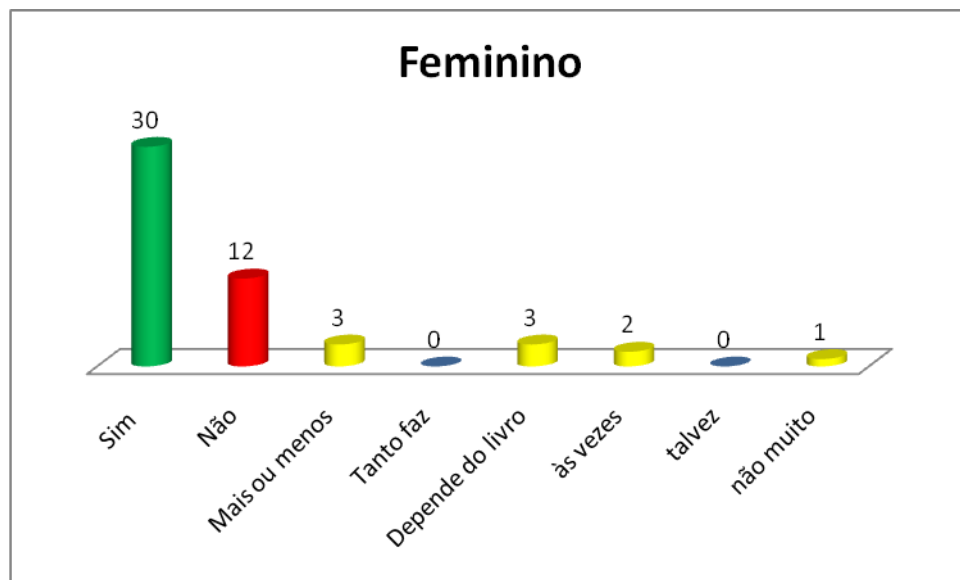




Lês ...

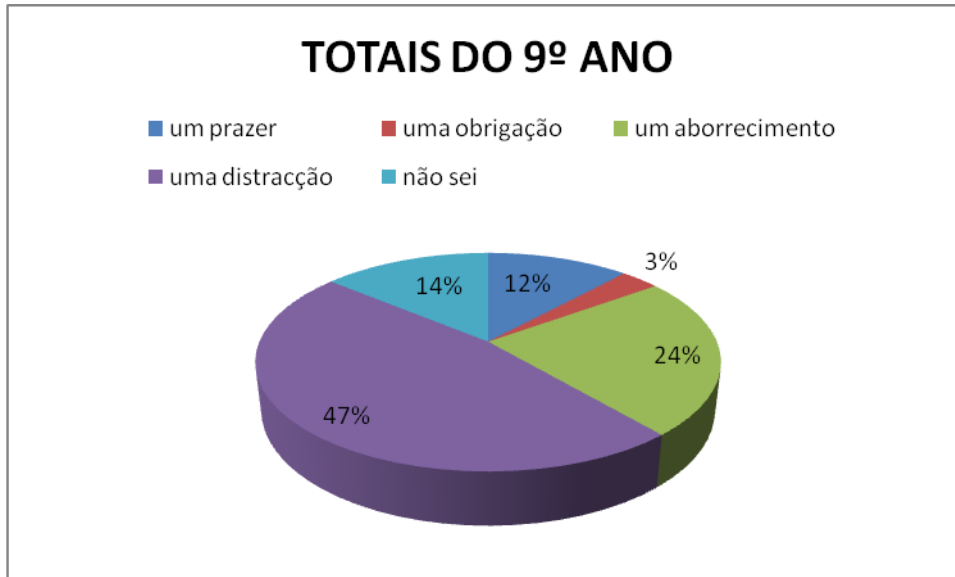


Gostas que te ofereçam livros?

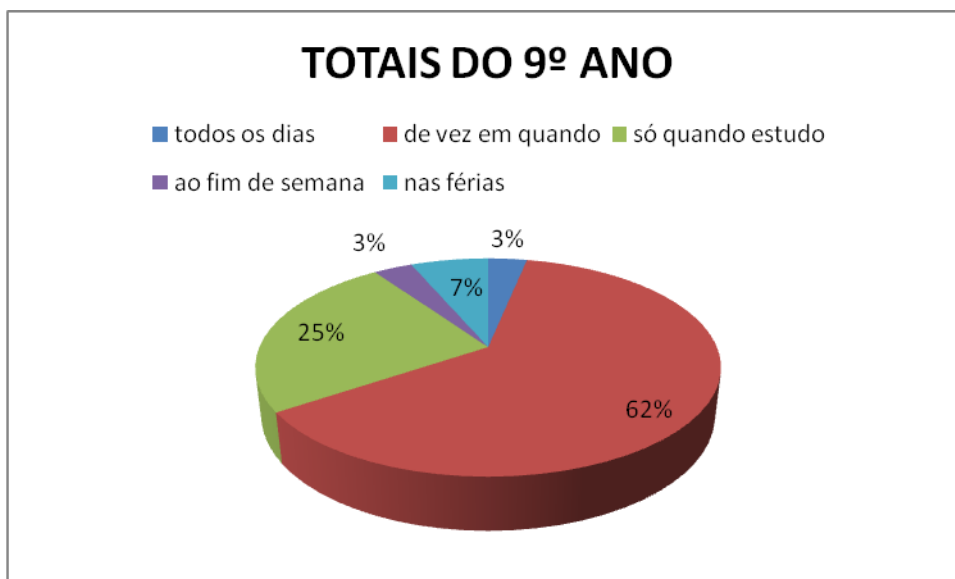


C. Totais do Ano

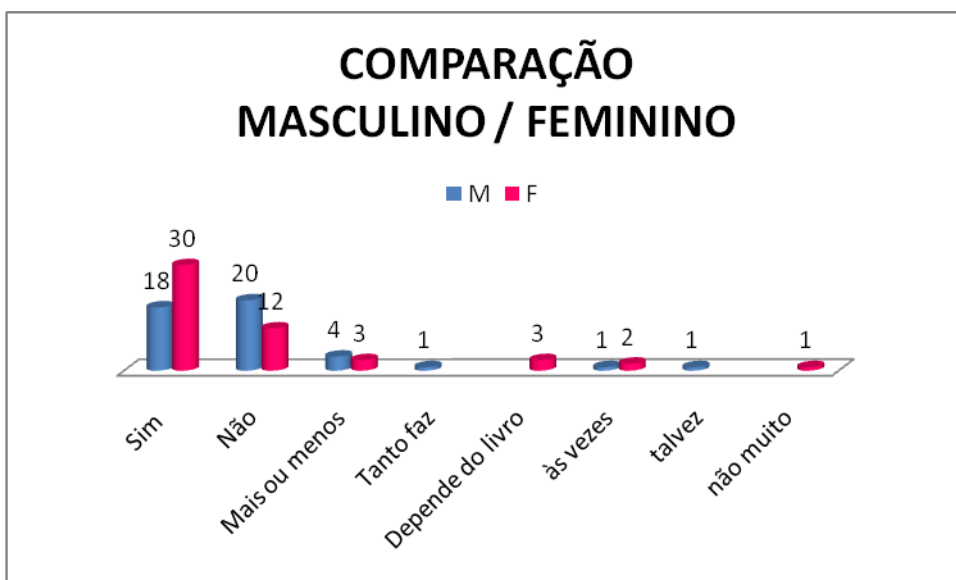
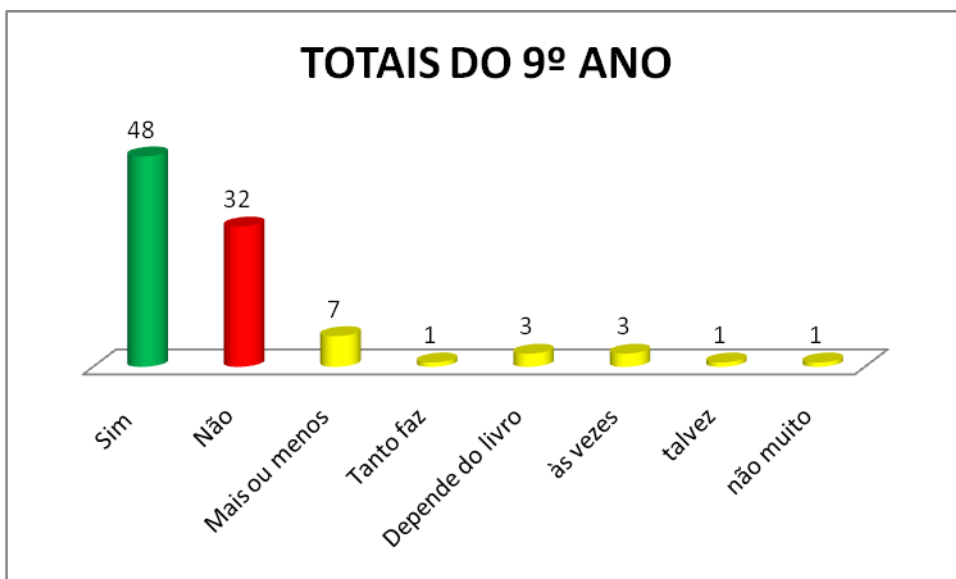
Para ti a leitura é ...



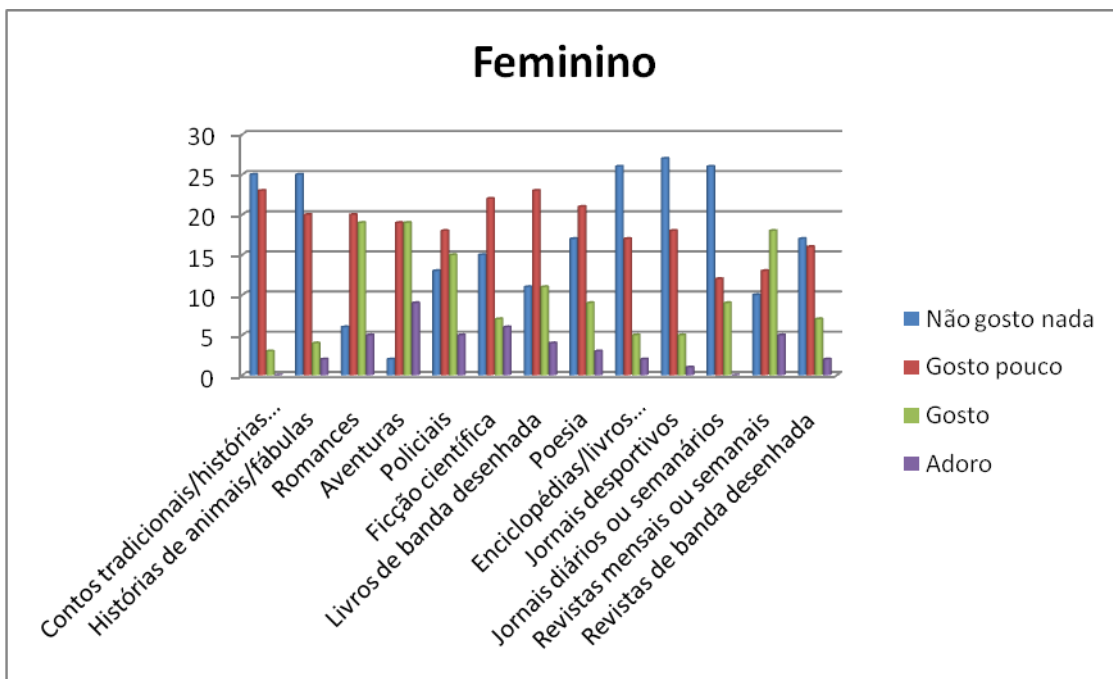
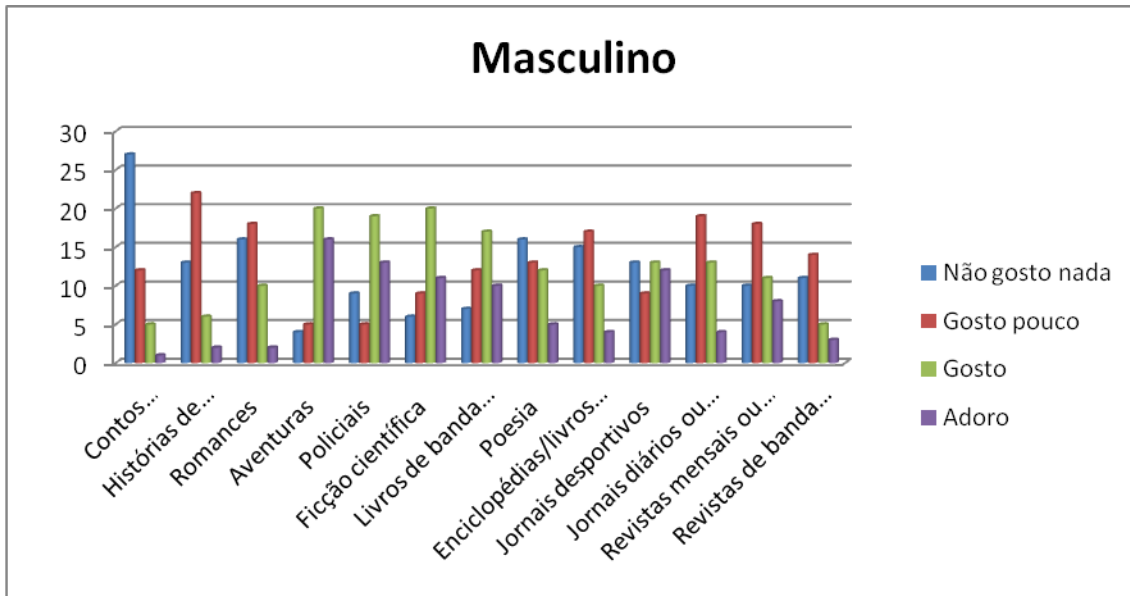
Lês ...

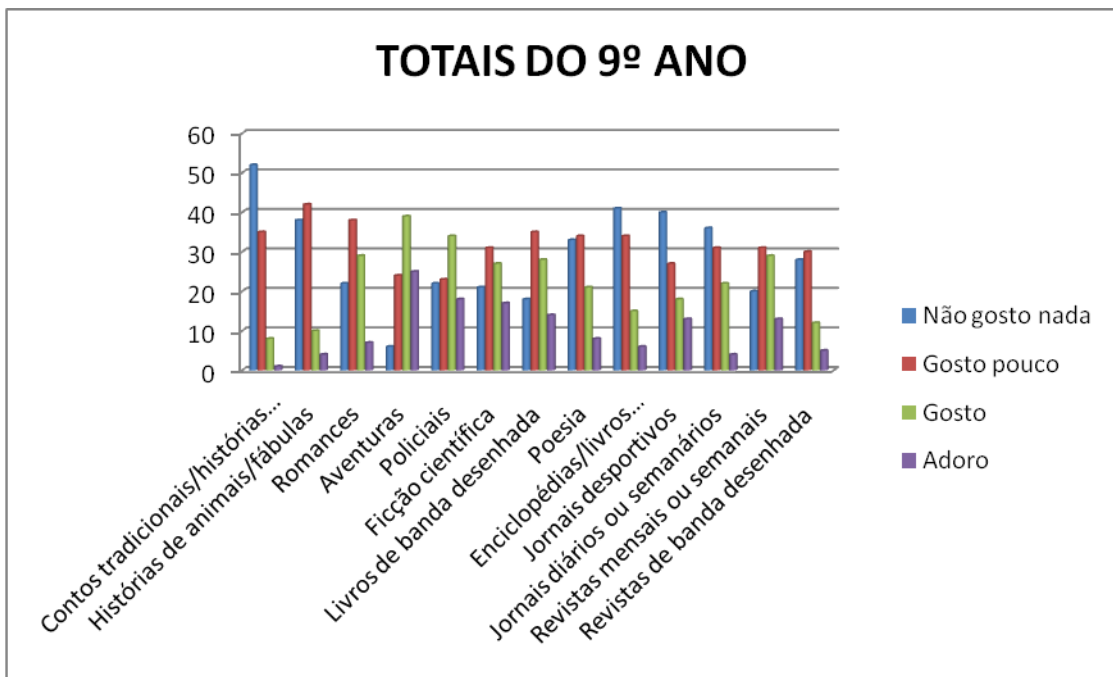


Gostas que te ofereçam livros?



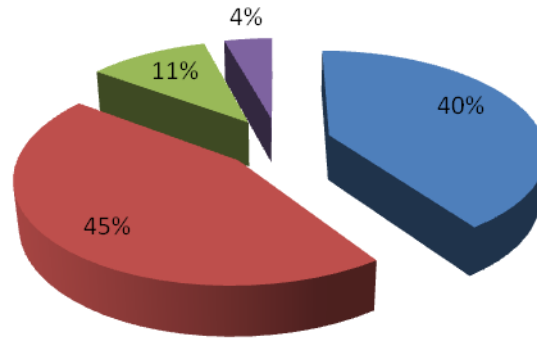
PREFERÊNCIAS DE LEITURA





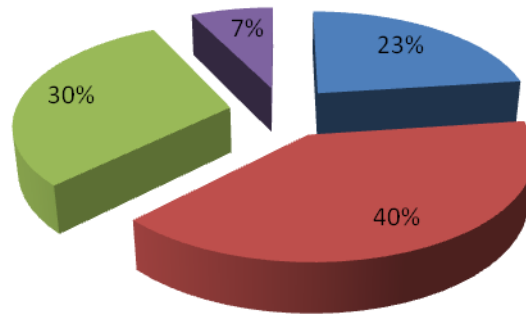
### Histórias de animais/fábulas

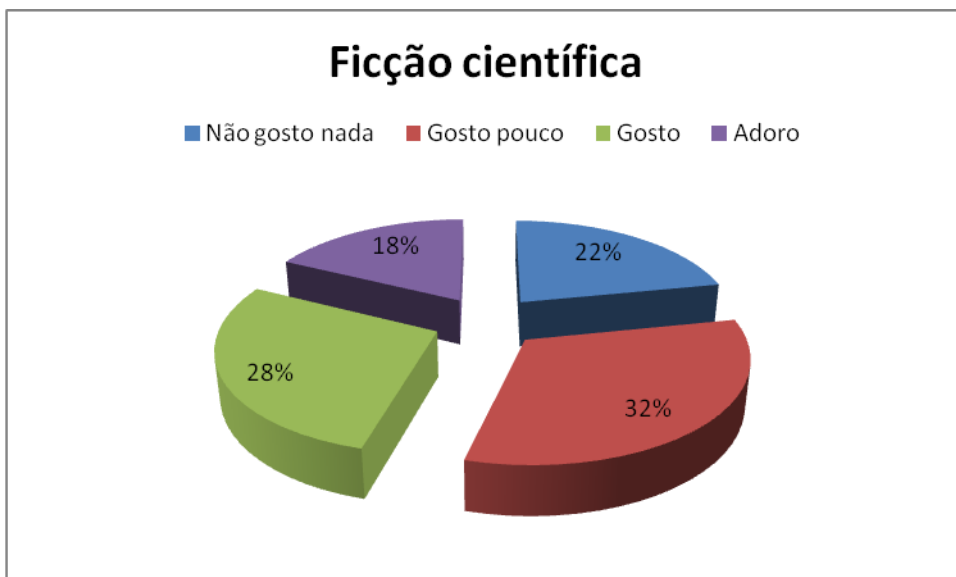
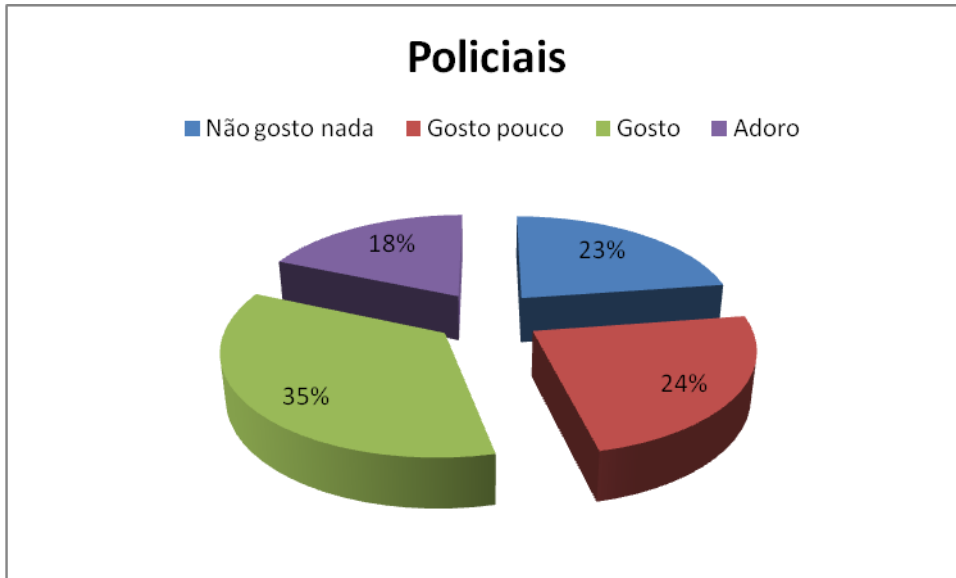
■ Não gosto nada ■ Gosto pouco ■ Gosto ■ Adoro



### Romances

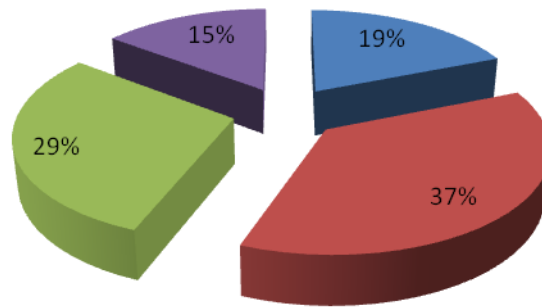
■ Não gosto nada ■ Gosto pouco ■ Gosto ■ Adoro





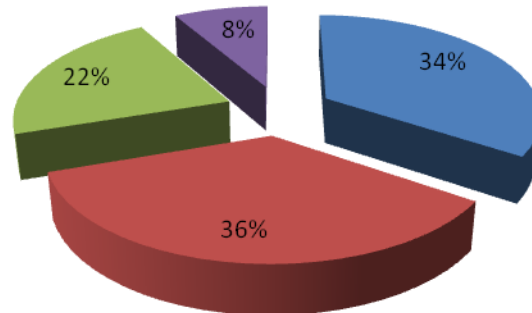
### Livros de banda desenhada

■ Não gosto nada ■ Gosto pouco ■ Gosto ■ Adoro



### Poesia

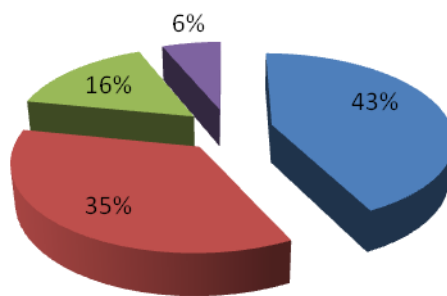
■ Não gosto nada ■ Gosto pouco ■ Gosto ■ Adoro





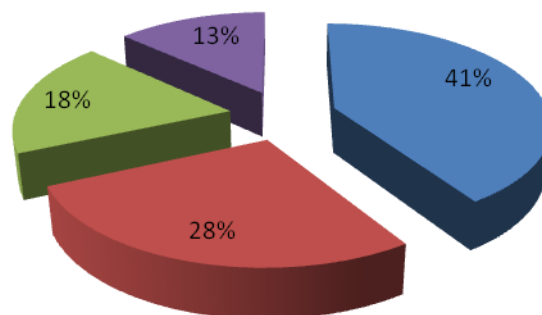
### Enciclopédias/livros científicos ou históricos

■ Não gosto nada ■ Gosto pouco ■ Gosto ■ Adoro



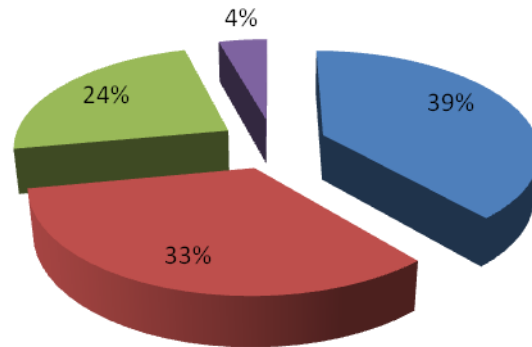
### Jornais desportivos

■ Não gosto nada ■ Gosto pouco ■ Gosto ■ Adoro



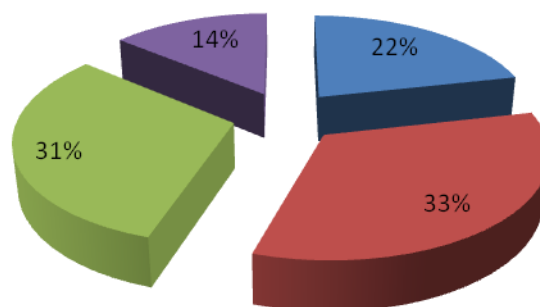
### Jornais diários ou semanários

■ Não gosto nada ■ Gosto pouco ■ Gosto ■ Adoro



### Revistas mensais ou semanais

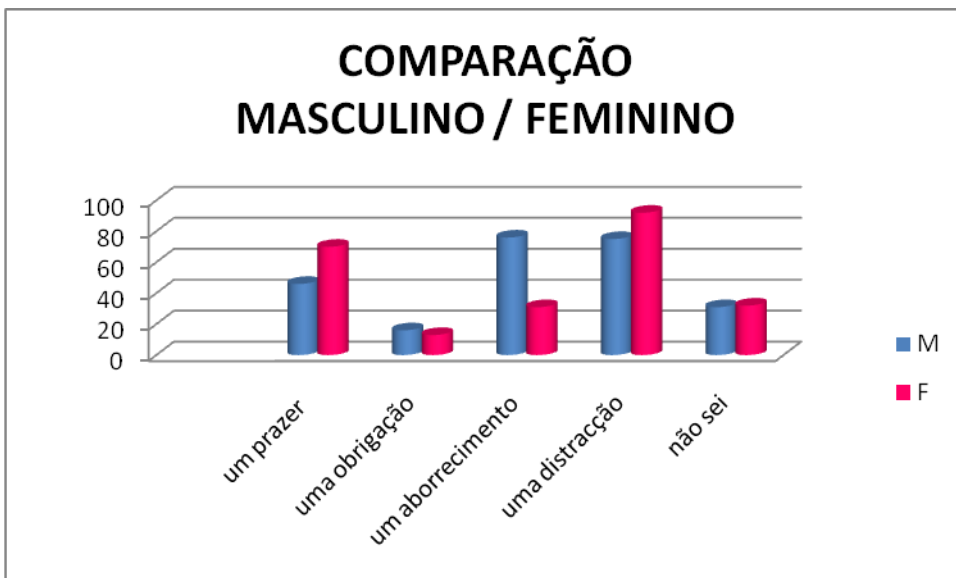
■ Não gosto nada ■ Gosto pouco ■ Gosto ■ Adoro

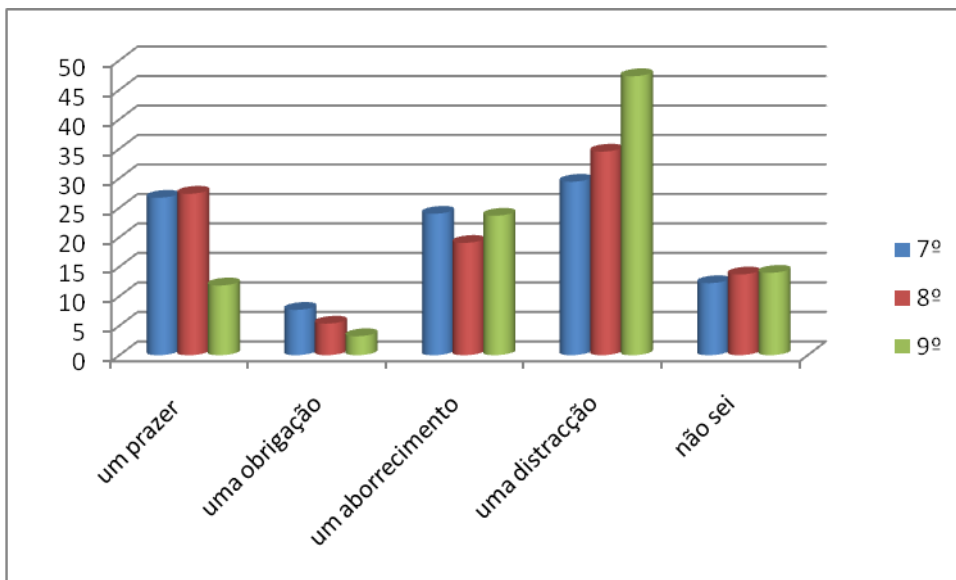




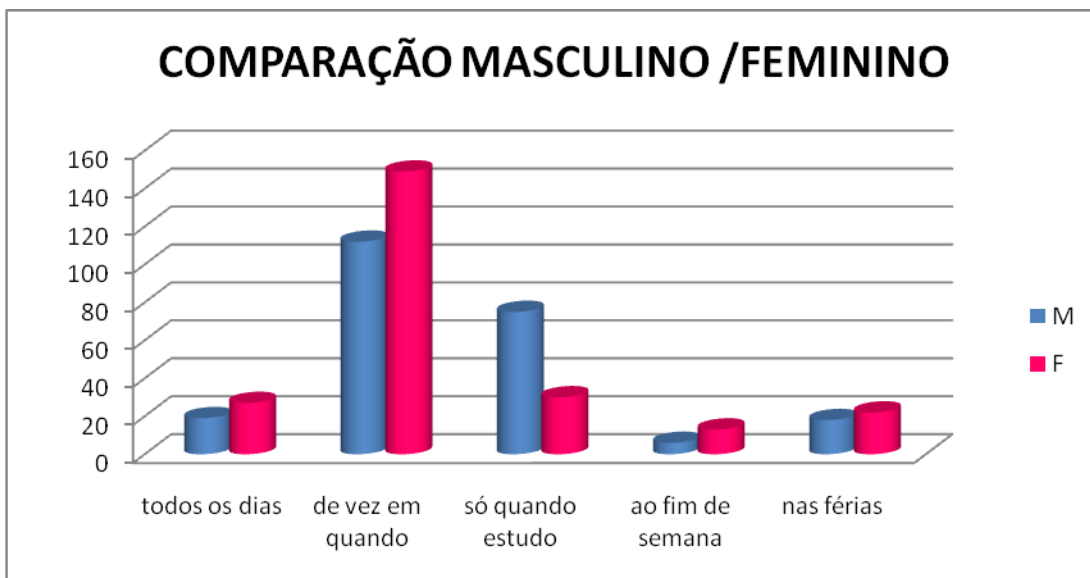
#### ANEXO D - TOTAIS DO CICLO

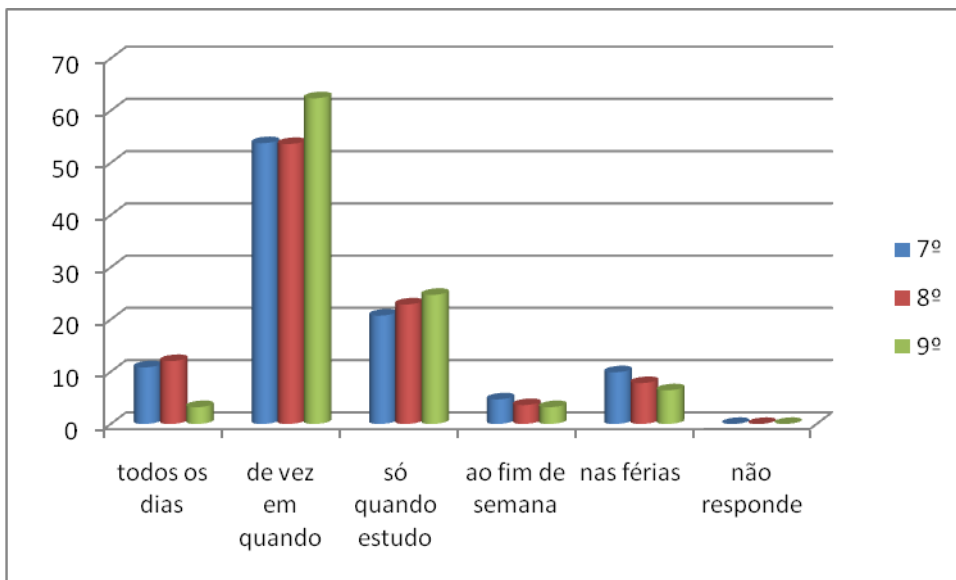
a) Para ti a leitura é...



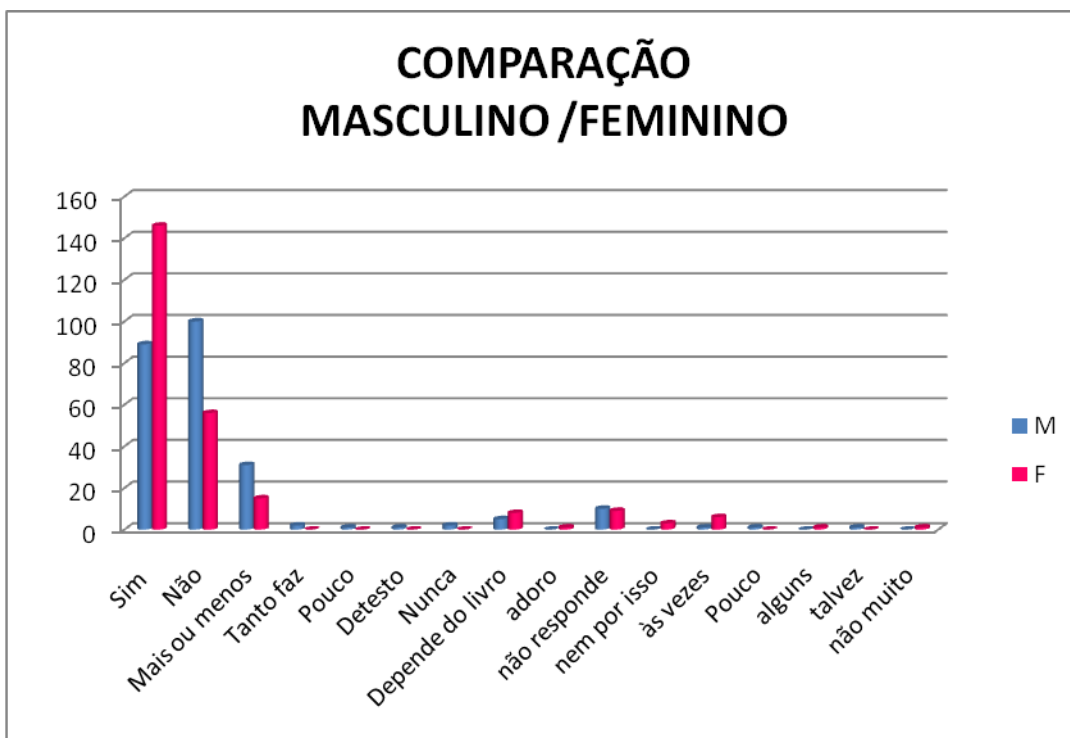


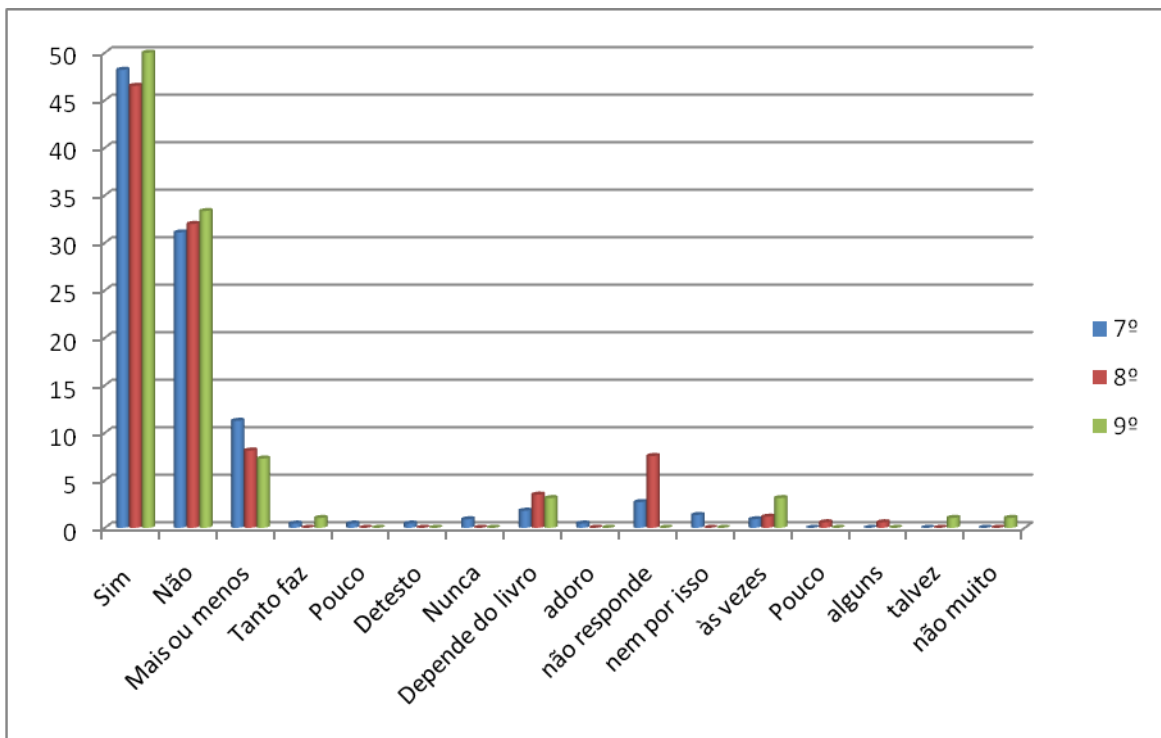
Lês...



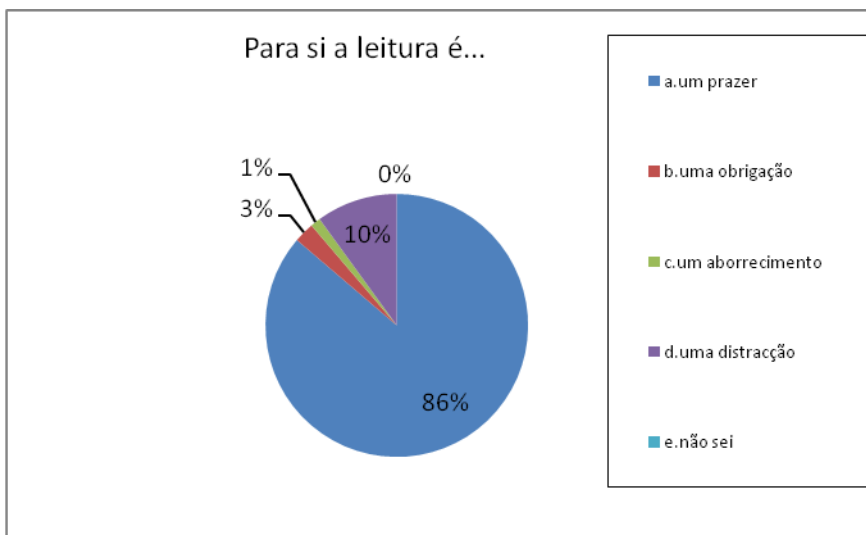


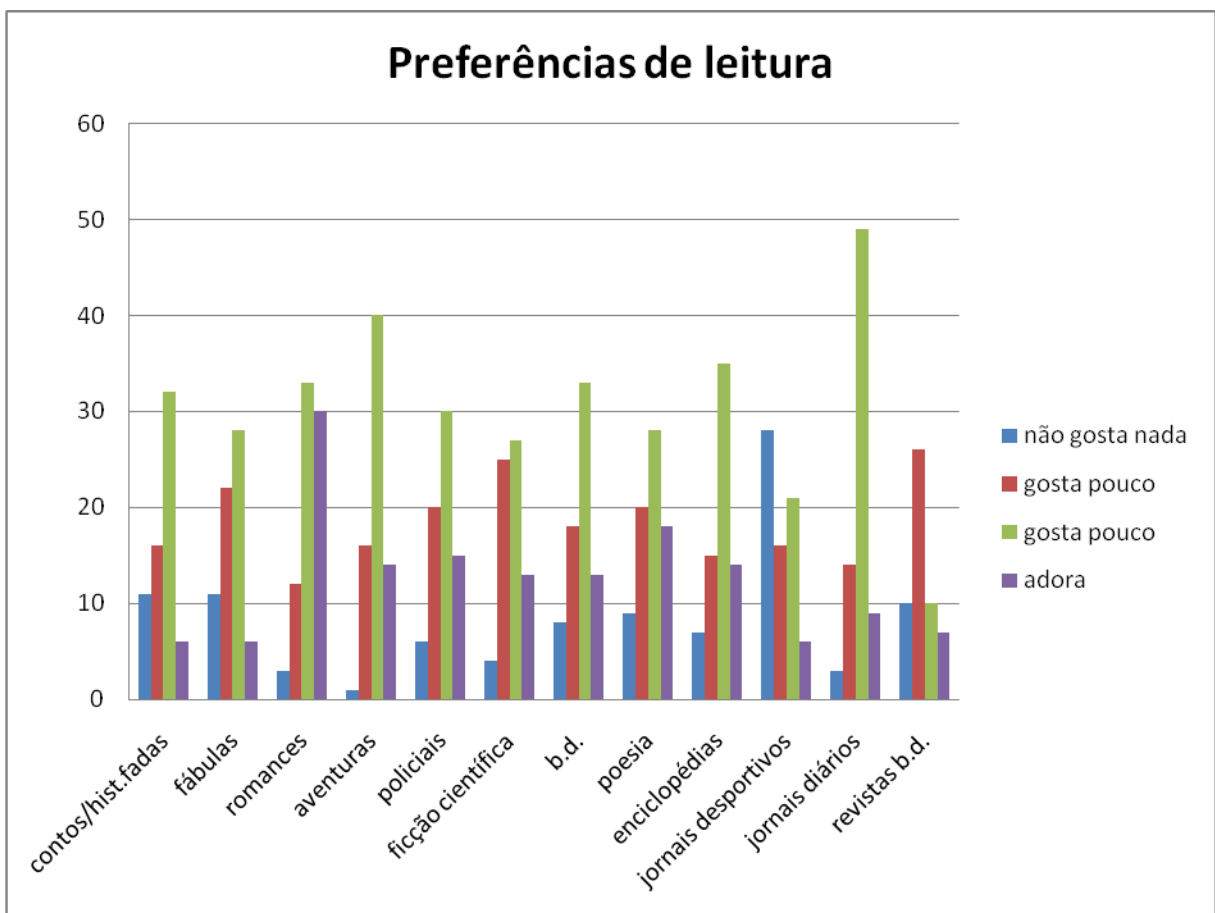
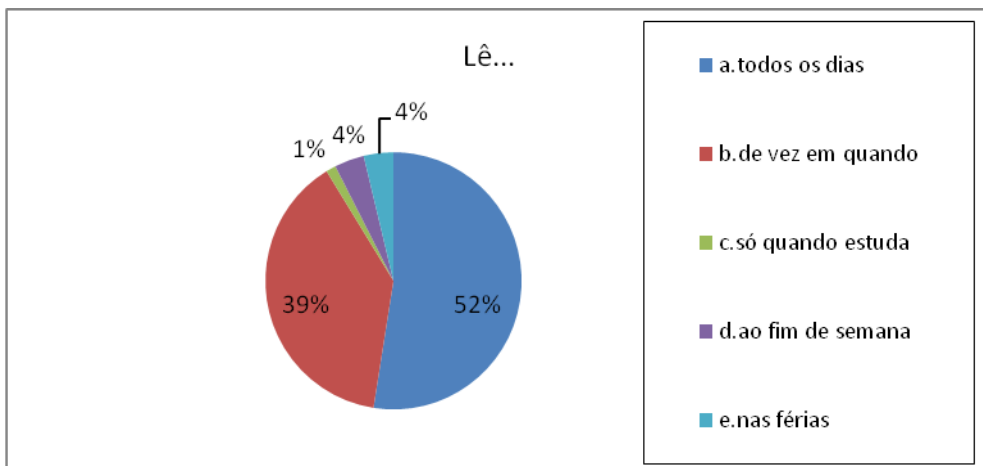
**Gostas que te ofereçam livros?**



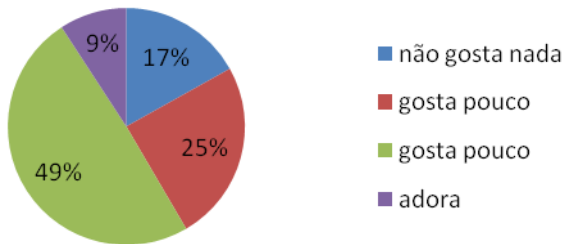


### ANEXO E - RESULTADOS DOS DOCENTES

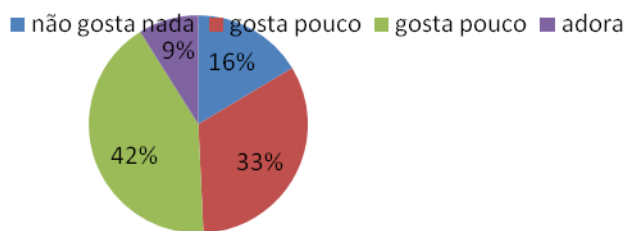




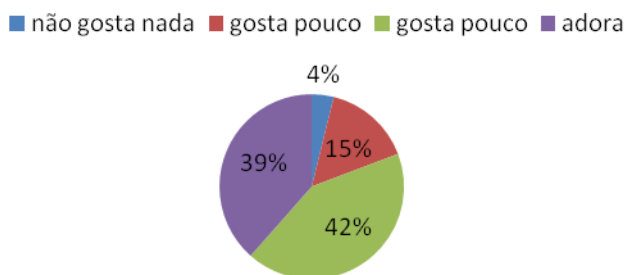
contos tradicionais/ histórias de fadas



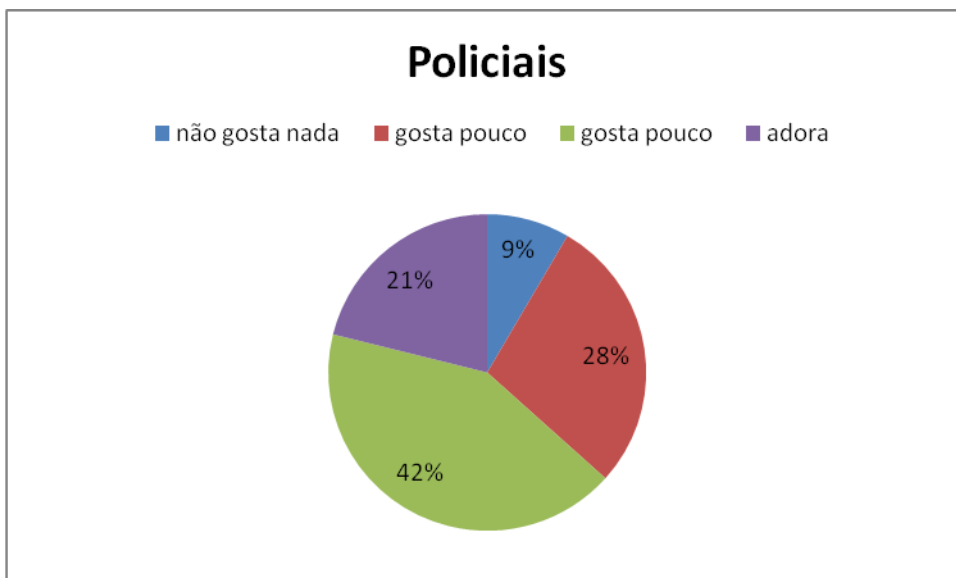
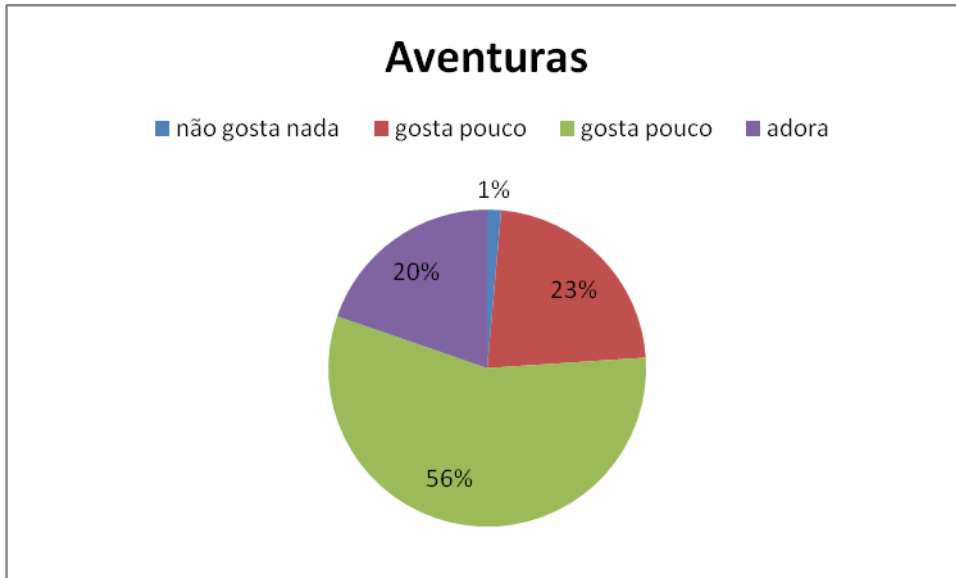
histórias de animais/ fábulas



**Romances**

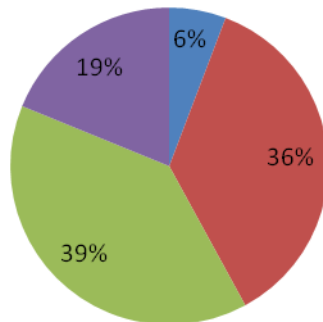






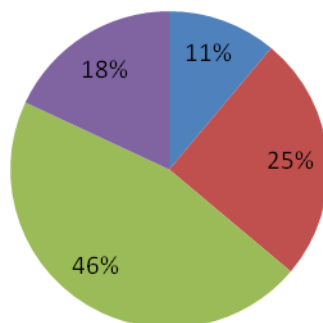
### Ficção Científica

■ não gosta nada ■ gosta pouco ■ gosta pouco ■ adora



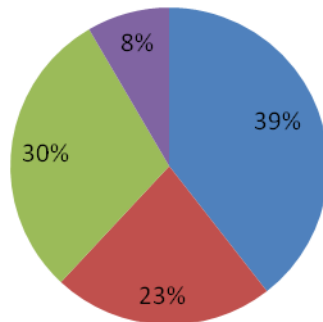
### Banda Desenhada

■ não gosta nada ■ gosta pouco ■ gosta pouco ■ adora



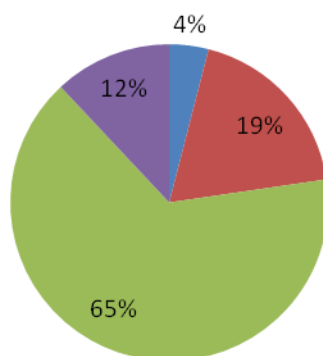
### Jornais Desportivos

■ não gosta nada ■ gosta pouco ■ gosta pouco ■ adora



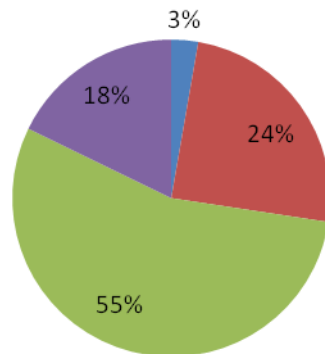
### jornais diários ou semanários

■ não gosta nada ■ gosta pouco ■ gosta pouco ■ adora



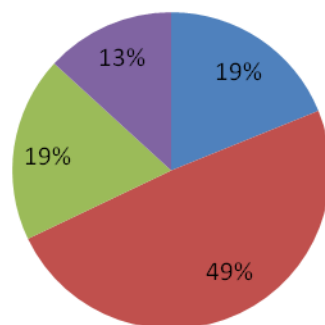
### Revistas semanais ou mensais

■ não gosta nada ■ gosta pouco ■ gosta pouco ■ adora



### Revistas de Banda Desenhada

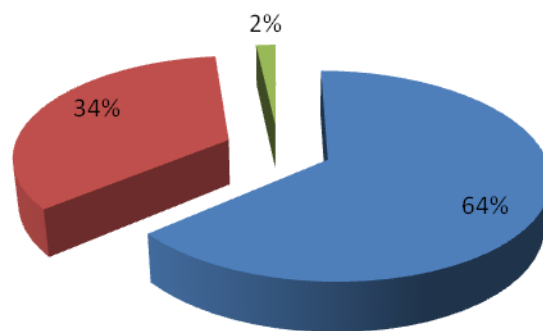
■ não gosta nada ■ gosta pouco ■ gosta pouco ■ adora



ACTIVIDADES IMPORTANTES NA AQUISIÇÃO DO GOSTO PELA LEITURA

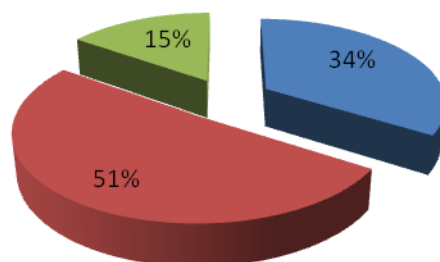
**Leitura dos textos dos manuais**

■ muito importante   ■ relativamente útil   ■ contraproducente



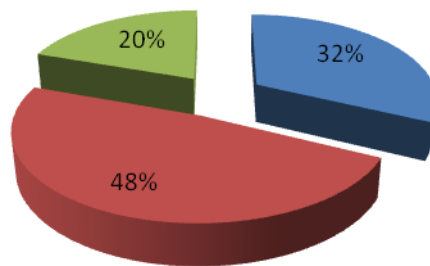
**Leitura colectiva de obras completas na aula**

■ muito importante   ■ relativamente útil   ■ contraproducente



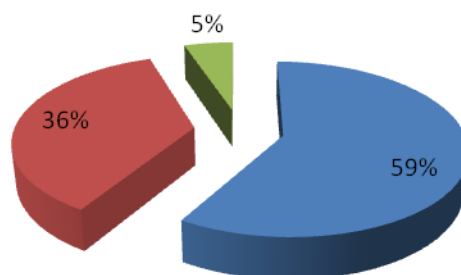
### Leitura individual de obras completas (aula)

■ muito importante   ■ relativamente útil   ■ contraproducente



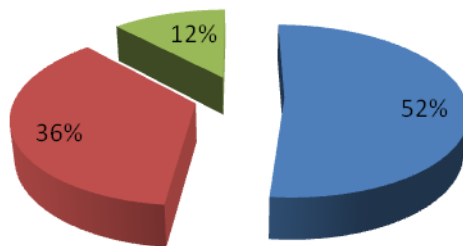
### Leitura individual de obras completas (em casa - obrigatório)

■ muito importante   ■ relativamente útil   ■ contraproducente



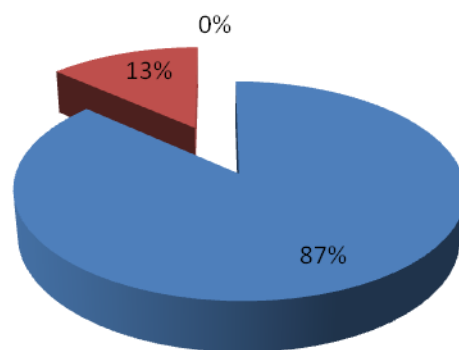
### Leitura individual de obras completas (em casa - facultativo)

■ muito importante   ■ relativamente útil   ■ contraproducente



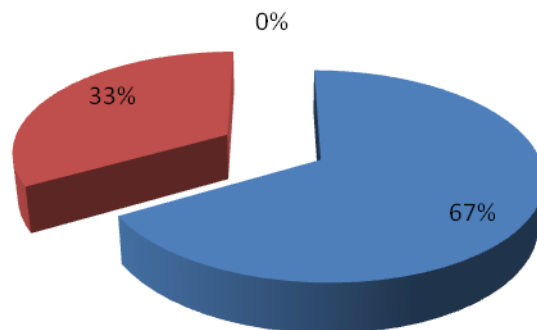
### Análise e interpretação de texto

■ muito importante   ■ relativamente útil   ■ contraproducente



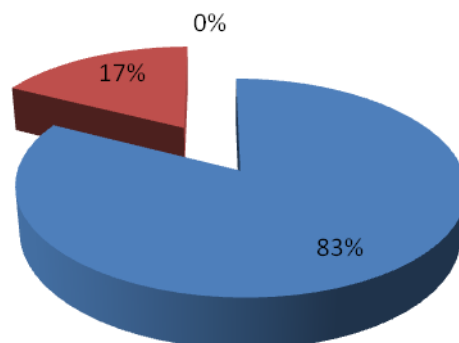
### Estudo da gramática

■ muito importante   ■ relativamente útil   ■ contraproducente



### Debates sobre os textos/livros

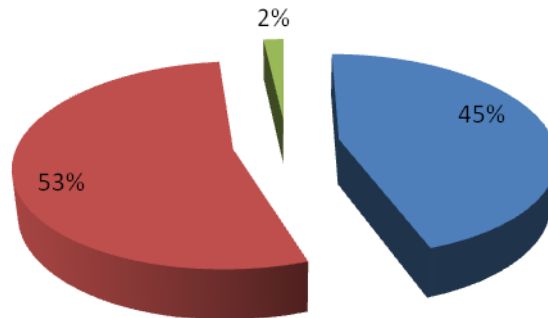
■ muito importante   ■ relativamente útil   ■ contraproducente





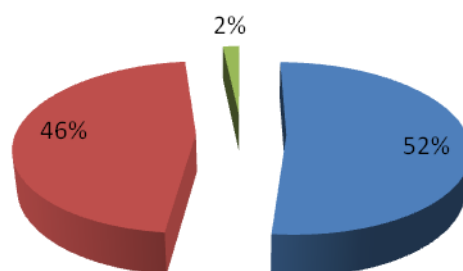
### Ilustrações das histórias

■ muito importante   ■ relativamente útil   ■ contraproducente



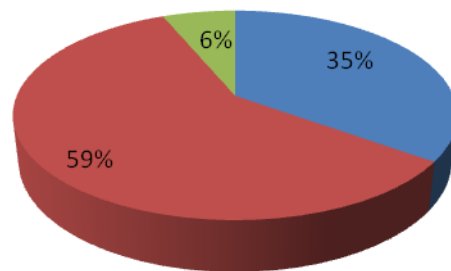
### Preenchimento de fichas de leitura (obrigatório)

■ muito importante   ■ relativamente útil   ■ contraproducente



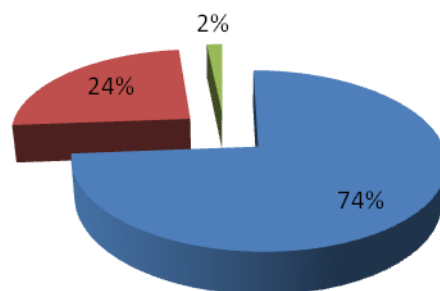
### Preenchimento de fichas de leitura (facultativo)

■ muito importante   ■ relativamente útil   ■ contraproducente



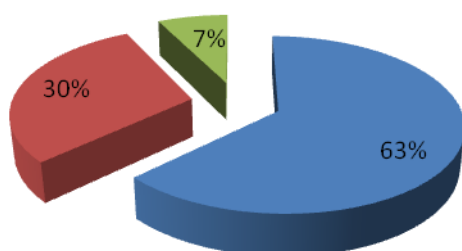
### Trabalhos de pesquisa com orientação do professor

■ muito importante   ■ relativamente útil   ■ contraproducente



### Trabalhos de pesquisa estruturados livremente pelo aluno

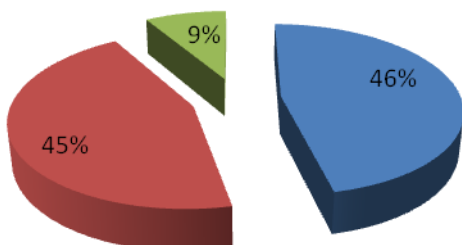
■ muito importante   ■ relativamente útil   ■ contraproducente



#### ACTIVIDADES PARA PROMOVER O GOSTO PELA LEITURA

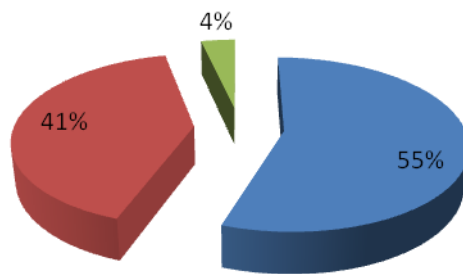
### Apresentar listas de obras obrigatórias

■ muito importante   ■ relativamente útil   ■ contraproducente



### Apresentar listas de obras de leitura facultativa

■ muito importante   ■ relativamente útil   ■ contraproducente



### Não apresentar qualquer lista dando a iniciativa ao aluno

■ muito importante   ■ relativamente útil   ■ contraproducente

